WorldMags

PENTHOUSE

Nº 394 • España 4,00 € • Portugal Cont. 3,20€

LIFE ON TOP

VOYEURS
¿NUEVA PARAFILIA?

DESTINOS
ESTAMBUL
BUSCANDO LA PASIÓN TURCA

EN LA CAMA CON...
MIRIAM BLANCO & MARÍA LAPIEDRA

REPORTAJE
8 FORMAS DE SOBREVIVIR

EL AMAZONAS EN PELIGRO

VANESSA WILLIAMS

DVD:13€
DVD+REVISTA:17€
PROMOCIÓN SÓLO PARA ESPAÑA

Alexis Ford

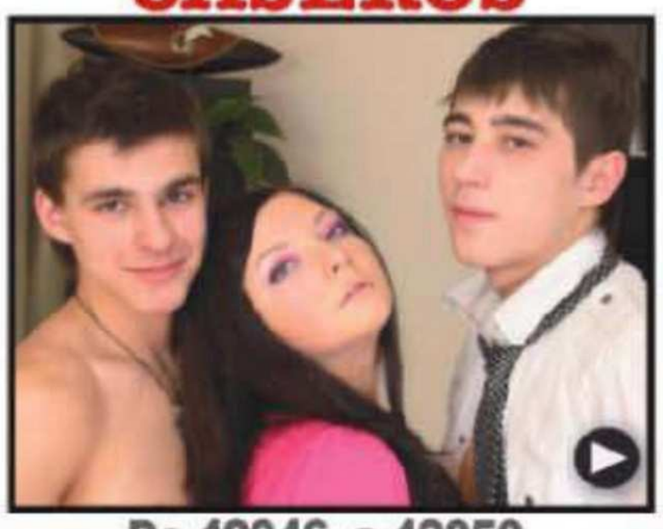
8 414090 106030 00394

WorldMags

WorldMags

VIDEOS Ej: Envía PHS 15567 al 995959

CASEROS



De 42046 a 42050

BUKKAKE

De 99627 a 99638

PROFESORAS

De 100666 a 100675

TETONAS

De 11230 al 11235

SECRETARIAS

88954 a 88963

LOLITAS

69172 a 69182

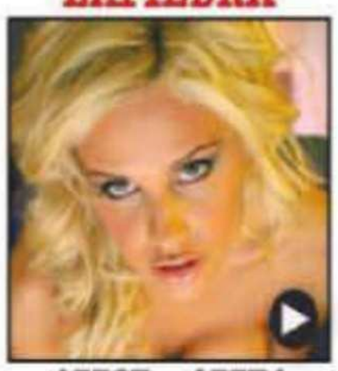
DISCOTECAS

De 75563 a 75567

GAY

De 16605 al 16610

LAPIEDRA



15567 a 15571

BELLADONA

68144 a 68155

EN LA CALLE

De 44959 a 44963

MADURAS

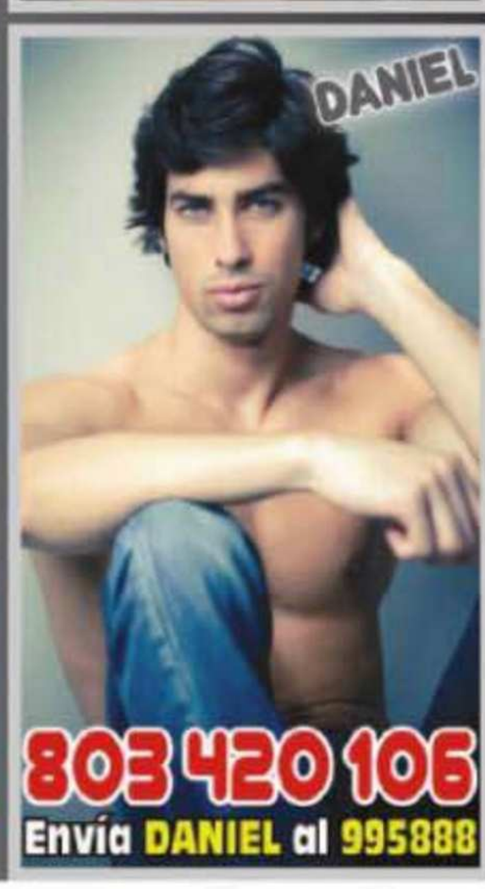
De 76594 al 76623

UNIFORMES

De 32196 a 32201

NEGRITAS

De 53937 a 53941



WorldMags

+18 años. Nº de atn cite: 902887005. Consultar compatibilidad en www.movilerotico.com. Su número móvil queda registrado en bdd inscrita en la APD, responsable Delicom, SL., y ud. otorga su consentimiento para utilizarse para envíos gratuitos de ofertas de Delicom, SL. Conforme a la ley vigente, puede darse de baja y ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición indicando su teléfono a info@delicomsl.com. . INFO coste de sms (Imp.Incl.): 5363: 0,17€ - 797753: 0,35€ - 795888: 1,42€ - 995888: 1,42€ - 995099: 7,08€ - 997759: 3,05€ - 995909: 5,90€ - 995959: 7,08€ - 797725: 0,35€ - 795959: 1,42€ - 25888: 1,42€ - 35888: 7,08€ - 35909: 3,05€ - 35757: 4,07€ - 35959: 5,90€. Precio de navegación WAP, consulte con su operador. Al enviar un mensaje con la palabra "ALTA" el usuario ingresa en un servicio de suscripción. Movistar: máx.18€/mes. Orange: máx 30€/mes. Vodafone: máx 30 €/mes. Para cancelar su suscripción, envíe BAJA al número al que envió su alta. 803/806: Precio máx. Red Fija 1,18€/min. Red móvil 1,54€/min IVA incluido. Delicom, SL. Apdo. Correos 47107 - CP 28080 Madrid.

WorldMags

PENTHOUSE

LIFE ON TOP

6 BAJOS:
TIENDAS

8 PRINCIPAL:
VOYEURS
¿UNA MODERNA PARAFILIA?
ISABELA HERRANZ

16 ARTE DEL DESNUDO.
ALEXIS FORD
CHRISTOPHER LOVE

24 DESTINOS
ESTAMBUL
EN BUSCA DE LA PASIÓN TURCA
JOSEP GUIJARRO

34 EN LA CAMA CON...
MIRIAM BLANCO
MARÍA LA PIEDRA

42 CHICA DEL MES
TASHA REIGN
PRINCESA REAL
EMMA NIXON

WorldMags

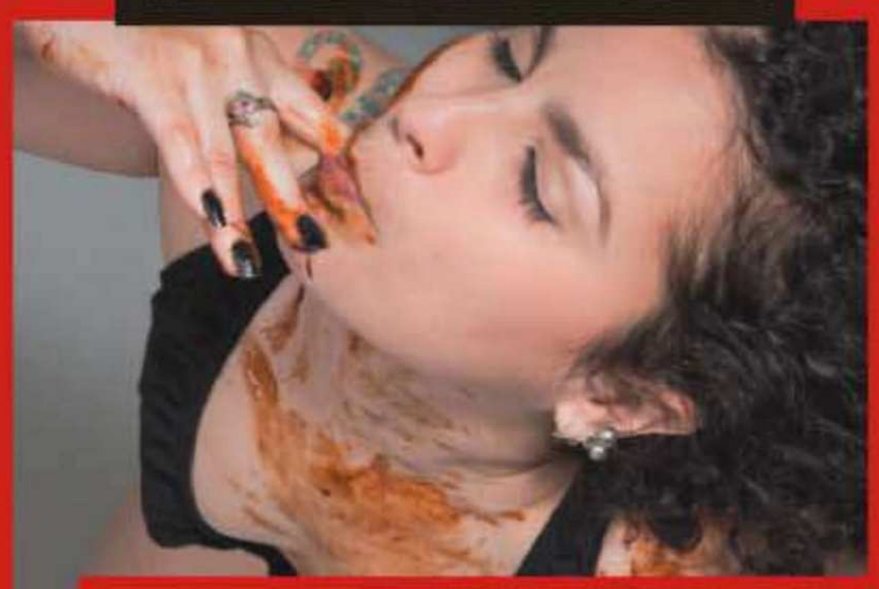
WorldMags

52 BLOG

INDIRA SIN FIN

PERVIRTIENDO MIS FANTASÍAS

POR INDIRA



58 40 AÑOS PENTHOUSE:

VANESSA WILLIAMS

BOB GLUCCIONE

68 ENTRESUELO:

8 FORMAS DE

SOBREVIVIR A MOMENTOS EXTREMOS

POR STEVEN SHAWN

72 1º PISO: REPORTAJE

AMAZONAS EN PELIGRO

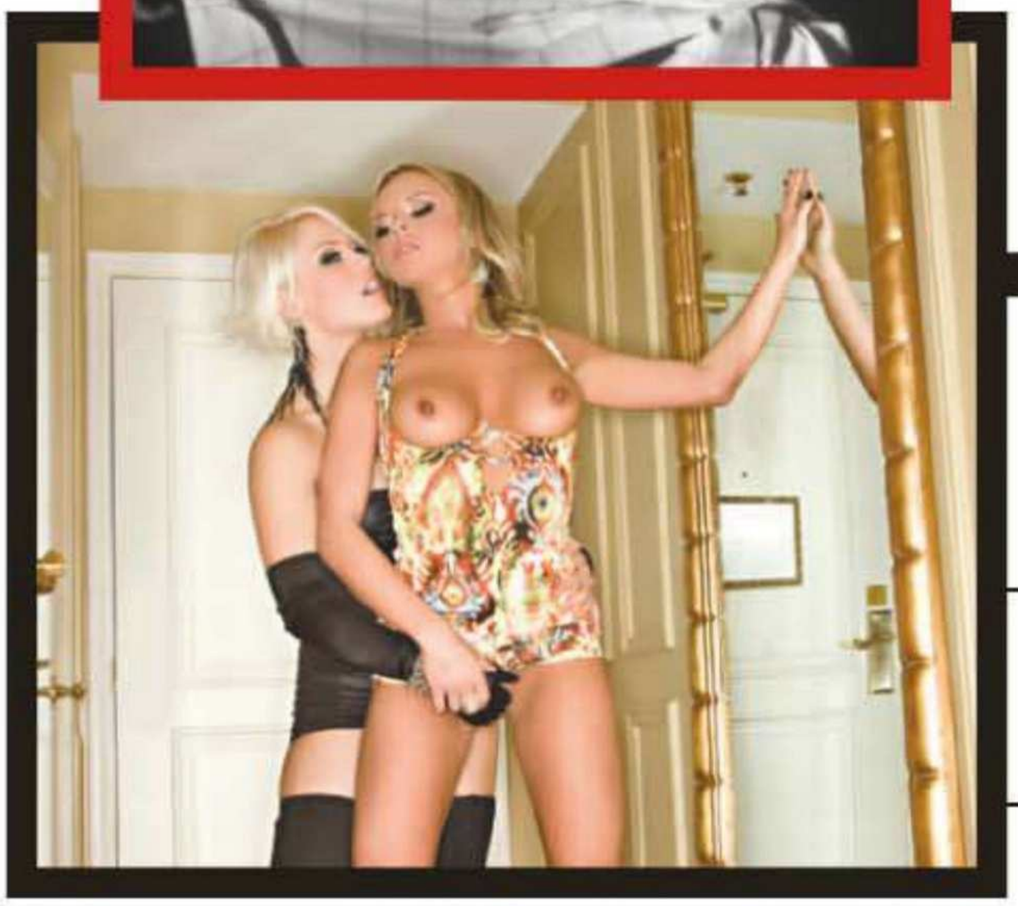
POR NICHOLAS GIL

78 2º PISO DULCE Y PICANTE

BREE & ASH

90 3º PISO: WIFI

CIBER



92 4º PISO: ESTRELLAS

HORÓSCOPO

98 DESDE EL ÁTICO

WorldMags.net

WorldMags

Mayores 18 años. Coste llam. 803: precio máx. 1.18€/min Red Fija, 1.53€/min Red Móvil, IVA incl.TLI-NV Apdo.14963 CP 28080 MADRID.
SMS 997919 Coste: 4.06€ IVA incl.por SMS recibido.Translease Ltd, clientes@telepronto.com; Número atn. clte. 902 040 312

FOTOCONTACTOS SMS Y MÁS...

Coste SMS: 1.42€ IVA incl. Nvia Gestión de Datos; info@nvia.eu ; Número atn. clte. 902 547 382

Contactos en tu ZONA

envía **CONTACTO** (seguido de un espacio)+ las dos primeras cifras de tu código postal al **27889**.
Por ejemplo si eres de Barcelona envía:
CONTACTO 08 al 27889
Las chicas más simpáticas de tu localidad te esperan

SMS 997919 Coste: 4.06€ IVA incl. por SMS recibido . Translease Ltd.
clientes@telepronto.com; Número atn. clte. 902 040 312. Coste nav. WAP no incl.

WorldMags

SPA EN TUS PIES

¿Sientes mucha presión en los pies al caminar? ¿No soportas más los impactos, los roces y el calor? Si estás harto de todo esto, estás listo para decir adiós a los pies cansados y conseguir el soporte, la comodidad y el frescor que necesitas. A partir de la tecnología Cool-Gel de las sandalias Vigorate, sentirás como si tus pies estuvieran en un spa. Las almohadillas de gel estratégicamente situadas en los puntos donde el pie recibe mayor impacto durante el ciclo de marcha favorecen la circulación, la amortiguación y la frescura haciendo que tus pies se mantengan siempre en perfecto estado. P.V.P.: A consultar.

¿INSPECTOR GADGET?

El fabricante Scottevest nos presenta su modelo "Expedition Jacket" una chaqueta cargada de compartimentos y bolsillos, 37 para se exactos, en los que podremos poner a buen recaudo nuestro iPad, portátil, teléfono y todos los gadgets imaginables. Podrás encontrar desde un alojamiento específico en el cuello para los auriculares de tu iPod, así como bolsillos especiales para las gafas de sol, la cámara de fotos, un botellín de agua. Reserva, incluso, dos amplios bolsillos donde caben perfectamente dos camisas, dos camisetas, dos corbatas y un par de zapatos. Estas prendas cuentan con una tecnología que evita que se formen bolsas en los mismos. P.V.P.: 200€

WIFI EN TODAS PARTES

Overdrive Sprint es lo último de Sprint Nextel, un router WiFi inalámbrico 3G/4G, que permite a los usuarios compartir su conexión de banda ancha entre los dispositivos WiFi. El sistema permite conectar hasta cinco dispositivos, que pueden ser cámaras de fotos o de vídeo, portátiles, consolas, etc. La red 4G ofrece el ancho de banda necesario para poder acceder a la música y los vídeos de alta definición, o jugar a videojuegos. Lo que quiere decir que siempre estarás conectado a la red. P.V.P: 70€

WorldMags.net

WorldMags

ADIÓS A LO ABURRIDO

El reproductor portátil Blu-ray PB1-M200 de Funay cuenta con una pantalla LED de 25cm que gira 180° y tiene una resolución de 1024x600 pixeles. Es el compañero perfecto para los viajes, gracias a una batería externa recargable que proporciona una autonomía de 3 horas. Además, su adaptador DC para coche te permite llevar tus dvd Blu-ray favoritos en tus desplazamientos largos en automóvil. El reproductor lee los formatos DivX, DivX HD, MP3, WMA, JPEG y JPEG Kodak y soportes como CD Audio, CD-R, CD-RW, DVD Video, DVD R, DVD RW y DVD-Rom, para que disfrutes de toda tu colección de medios. Gracias a su conexión HDMI, también podrás conectar el reproductor a tu televisor HD y ver tus películas Blu-ray en calidad digital de alta definición. P.V.P.: 449€

CONSUMO REAL

Belkin acaba de crear un monitor de consumo que facilita el registro del que haces en tu casa. Se trata de unos adaptadores de corriente que cuidan nuestro entorno, aparte del que se hace en el coste de la operación, la cantidad de dióxido de carbono (CO_2) producidos en la generación de esa electricidad, y los vatios. Así que para que veas cómo funciona, ponlo en la conexión de una lámpara con una bombilla incandescente durante una semana, y a la siguiente hacerlo con una de bajo consumo. Tendríamos una comparación precisa de la diferencia de energía utilizada, emisiones de CO_2, y el costo entre ambas. P.V.P.: 20€

SONY TABLET

Sony Corporation presenta el "Sony Tablet", la combinación perfecta de hardware, contenido y red con una funcionalidad impecable. Incorpora la última versión Android 3.0, especialmente diseñado para dispositivos con pantallas de tamaño mayor. Con WiFi y WAN (3G/4G), además de navegar por Internet y acceder al correo electrónico, podrás disfrutar de contenidos digitales como vídeos, juegos, libros y mucho más a través del servicio de red de alta calidad de Sony, en todo momento y lugar. El S1 tiene una pantalla de 9,4 pulgadas para disfrutar de la web y contenidos de alta definición en una pantalla más grande. P.V.P: A consultar.

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

VOYEURS

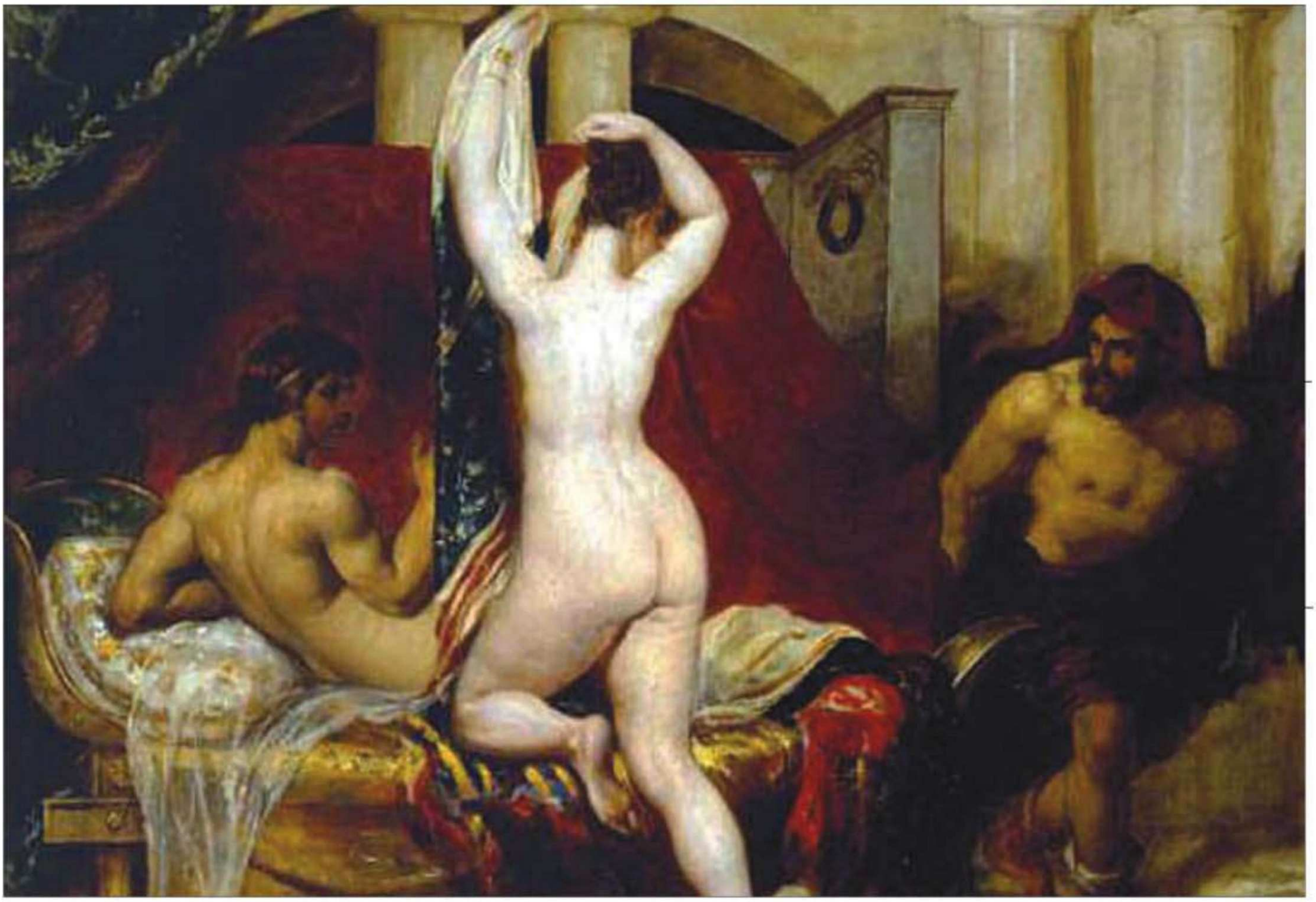
¿UNA MODERNA PARAFILIA?

EN UNA SOCIEDAD DONDE LOS LÍMITES DE LA PRIVACIDAD ESTÁN CADA VEZ MÁS DILUIDOS, EL VOYEURISMO ESTÁ A LA ORDEN DEL DÍA Y LAS TECNOLOGÍAS ACTUALES NOS AYUDAN A FOMENTAR NUESTRO APETITO POR OBSERVAR A LOS DEMÁS. ¿CUÁLES SON LOS LÍMITES ENTRE EL ESPECTADOR, EL MIRÓN Y EL PARTICIPANTE?

TXT + JPG » ISABELA HERRANZ

WorldMags.net

WorldMags



Dado que la Biblia recoge todo tipo de delitos y conductas sexuales anómalas -desde el **ADULTERIO** y el **INCESTO** pasando por la **VIOLACIÓN**, la **HOMOSEXUALIDAD** y el **BESTIALISMO** hasta la **NECROFILIA** y el **ACOSO SEXUAL**-, no podía dejar de figurar una parafilia que modernamente ha tomado mucho auge: el voyeurismo. El término procede del francés *voyeur* (el que mira) y se define como el interés sexual o la práctica de espiar a personas que realizan actos íntimos que se consideran de naturaleza privada como desvestirse, bañarse, masturbarse…

El término no existía como tal en tiempos bíblicos, pero los ejemplos que hacen referencia al acto de mirar subrepticiamente con interés sexual, lo condenan abiertamente. Así dice el Evangelio de San Mateo (5:27-28): "*Habéis oído que fue dicho: No cometerás adulterio. Pero yo os digo que todo el que mira a una mujer para codiciarla ya adulteró con ella en su corazón*". Doblemente pecaminoso es el episodio de Samuel (II, 11:2-5) donde el rey David ve desnuda a Betsabé y a continuación comete adulterio con ella: "*Vio desde lo alto del terrado a una mujer que se estaba bañando. Era una mujer muy hermosa… David envió gente que la trajese… y se acostó con ella*". Un episodio similar se encuentra en el *Testamento de los Patriarcas*, un libro apócrifo bíblico que recoge recomendaciones atribuidas a los doce hijos de Jacob antes de morir. El primogénito Rubén comete un pecado de voyeurismo que le impulsa a tener **AYUNTAMIENTO CARNAL** con la concubina de su padre: "*Si no hubiera visto a Bala bañándose en un lugar apartado, no habría caído en tan gran impiedad. Desde que mi mente concibió la desnudez femenina, no me permitió conciliar el sueño hasta que cometí la abominación. Mientras mi padre Jacob estaba ausente… Bala, ebria, yacía durmiendo desnuda en la alcoba. Yo entré, vi su desnudez, cometí la impiedad y, dejándola dormida, salí fuera*".

UNA PARAFILIA RECONOCIDA

Basten los anteriores relatos como ejemplo de una actividad humana altamente gratificante para los sentidos –sobre todo la vista-, de ahí que los antiguos no la pasaran por alto y que modernamente reciba mucha atención en psicología clínica. De hecho, en los manuales de diagnóstico de trastornos mentales figura, junto con el **EXHIBICIONISMO**, en la categoría de parafilia. John O'Neill, terapeuta y director de servicios de adicciones sexuales en la Clínica Menninger, de Houston, no duda en referirse al voyeurismo como una parafilia reconocida médicamente: "*La gente tiende a decir: 'Solo estaba mirando, es inofensivo, es un delito sin víctima', pero no estoy de acuerdo con esto porque creo que la*

KEYWORDS
*ADULTERIO
*INCESTO
*VIOLACIÓN
*SEXUALIDAD
*BESTIALISMO
*NECROFILIA
*ACOSO SEXUAL
*AYUNTAMIENTO CARNAL
*EXHIBICIONISMO

WILLIAM ETTY plasmó en su obra *Candaules, King of Lydia, Shews his Wife by Stealth to Gyges, One of his Ministers, As She Goes to Bed* a un vouyeur que admira el desnudo de una mujer. (sobre estas líneas)

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags

JOHN O'NEILL (en la foto superior), es terapeuta y director de servicios de adicciones sexuales en la Clínica Menninger, de Houston. En su opinión, el voyerismo puede ser peligroso para quienes poseen conductas adictivas.

A la derecha y, en la página siguiente, algunas imágenes que figuran en internet de gentes que fueron "pilladas" haciendo el amor o mostrando parte de su anatomía.

gente va más allá del mirar y termina por obsesionarse de forma patológica con esto, encuentra fórmulas para violar las barreras, graba vídeos, hace fotos. Quiero decir que la gente empieza por mirar y termina documentando lo que ve y enviándolo por correo para compartirlo. No se trata de una orientación sexual. Es una parafilia".

O'Neill llega incluso a afirmar que "*el voyeurismo puede ser muy peligroso, sobre todo para los que tienen tendencias adictivas*". Por su parte, un anónimo investigador del FBI ha señalado que "los *voyeurs tienden a tener una serie de rasgos en común, aunque no universales, con los delincuentes sexuales graves que dedican mucho tiempo y esfuerzo para capturar a una víctima* (o imagen de una víctima). *La planificación metódica dedicada a la selección y preparación del equipo, así como atención meticulosa al detalle*".

Acaso no haya que ponerse tan dramáticos, pero lo cierto es que una actividad que antes seguramente pasaba inadvertida en muchas ocasiones, ahora, con el advenimiento de las nuevas tecnologías se ha disparado. La **PORNOGRAFÍA**, por ejemplo, es una variedad de voyeurismo, pero no resulta tan excitante –para algunos incluso "sórdida"- como "mirar a alguien", sobre todo porque además de la connotación sexual implica que se está haciendo algo erróneo. Recordemos lo que decía San Mateo...

TECNOLOGÍA IDEAL PARA EL VOYEUR

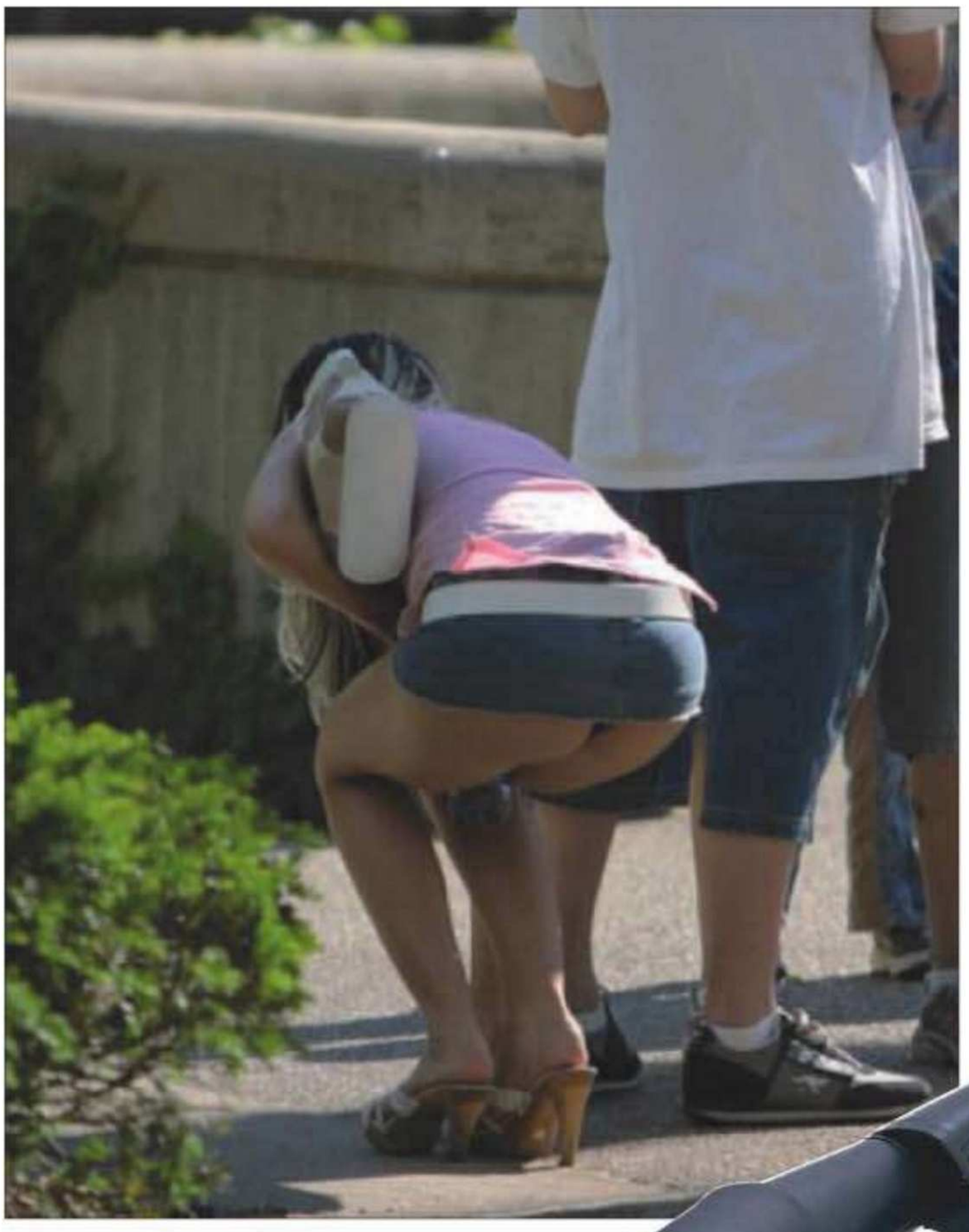
La cuestión es que la tecnología actual se lo pone muy fácil al voyeur: puede grabar, guardar, revisar tranquilamente, regodearse en la fantasía, etcétera, sin ser visto, sobre todo si no vive en Corea del Sur donde los teléfonos móviles con cámara que se venden allí hacen un sonido audible cuando se toma una foto... Los teléfonos móviles con cámaras están ya al alcance de todos, lo mismo que los aparatos de grabación más sofisticados con los que pueden hacerse fotos o vídeos "por debajo" en vestuarios de gimnasios, piscinas, internados, etcétera. No es un asunto menor. Son ya muchas las denuncias de "víctimas" que han sido grabadas inadvertidamente realizando actos íntimos cuyas imágenes han sido luego difundidas.

En julio de 2009, por ejemplo, la periodista estadounidense Erin Andrews denunció que había sido grabada en vídeo mientras se desnudaba en los cuartos de dos hoteles diferentes. Las imágenes fueron subidas a Internet por el voyeur en cuestión y Andrews interpuso una denuncia alegando que había sido víctima de un delito. En Estados Unidos hay nueve estados que condenan el voyeurismo y, precisamente, uno de ellos era el de Andrews. El caso no tardó mucho en resolverse. La policía comprobó que un tal Mi-

SON YA MUCHAS LAS DENUNCIAS DE "VÍCTIMAS" QUE HAN SIDO GRABADAS INADVERTIDAMENTE REALIZANDO ACTOS ÍNTIMOS CUYAS IMÁGENES HAN SIDO LUEGO DIFUNDIDAS

WorldMags.net

WorldMags



LA ACTIVIDAD FOTOGRÁFICA DE YOSHIYUKI PASABA INADVERTIDA PORQUE UTILIZABA UNA CÁMARA DE 35 MILÍMETROS CON LUCES INFRARROJAS, AUNQUE CONVIENE ACLARAR QUE ANTES DE HACERLAS ANDUVO SEIS MESES MERODEANDO POR LOS PARQUES Y HACIÉNDOSE AMIGO DE LOS VOYEURS

chael David Barrett, de 48 años, se había hospedado en los mismos hoteles y días que Andrews, y había solicitado habitaciones contiguas a ella. Barrett fue acusado de acoso sexual al haber filmado con una cámara con mirilla y luego intentado vender los vídeos del desnudo de Andrews a TMZ, una empresa de Internet dedicada al cotilleo de los famosos. TMZ no quiso comprarlos porque suponían una invasión en la privacidad de la periodista, pero hubo periódicos y webs que sí los difundieron.

Hay otros muchos casos de famosos que han sufrido un acoso similar, desde Brad Pitt hasta el Príncipe Guillermo, pero también hay otros muchos casos de gente corriente que han llegado a los tribunales. El caso británico R v Turner, por ejemplo, involucró al director de un gimnasio que grabó a cuatro mujeres duchándose y al que, finalmente, el Tribunal de Apelaciones condenó a nueve meses de cárcel para dejar claro la gravedad del abuso de confianza y el efecto traumático en las víctimas.

Vídeos, fotografías... las pruebas están ahí, son mero reflejo de la curiosidad humana, del espíritu "cotilla" que, en este caso, se regodea mirando... Las fotos en blanco y negro del japonés Kohei Yoshiyuki publicadas por primera vez en 1980 en un libro titulado *The Park* (El parque) fueron tomadas entre 1970 y 1979 en los parques japoneses de Shinjuku y Yoyogi en Tokio. Son fotos donde se ve a parejas absortas en diversos actos amorosos mientras una serie de espectadores desconocidos las contemplan. La actividad fotográfica de Yoshiyuki pasaba inadvertida porque utilizaba una cámara de 35 milímetros con luces infrarrojas, aunque conviene aclarar que antes de hacerlas anduvo seis meses merodeando por los parques y haciéndose amigo de los voyeurs para ser considerado uno de ellos.

Estas imágenes tan sugestivas como imprevistas, atrapan a quienes las ven, no tanto por los amantes como por los individuos que los espían detrás de arbustos y árboles, y que son simultáneamente captados por el fotógrafo... Aunque, en cierto modo, las imágenes resultan antieróticas, la mirada salvaje y depredadora de esos ojos furtivos que espían a los amantes lo dice todo. No en vano, en relación con estas fotografías y la tradición fotográfica, Susan Kismaric, conservadora de fotografía en el Museo de Arte Moderno de Nueva York, señala que *"el impulso es el mismo, sacar fuera la actividad, sobre todo de naturaleza sexual, que normalmente no vemos. Es uno de los impulsos primarios al hacer fotografías, hacer visible lo que habitualmente es invisible"*.

En algunas fotos no parece que las parejas sean ajenas a los mirones que traspasan su intimidad nocturna, ni que se ofendan por ello, aunque cuando estos quieren "intervenir" en lo que están viendo, se produzcan peleas. Esta actitud del "vive y deja vivir" –en este caso sería más preciso decir "mira y deja vivir", quizá se deba a que el voyeurismo no es un fenómeno nuevo ni infrecuente en Japón. Son bien conocidas las xilografías eróticas de la técnica Ukiyo-e realizadas entre los siglos XVIII y XIX, que reproducen escenas de sexo explícito donde, a veces, aparece un mirón

WorldMags

WorldMags

observando a una pareja realizando el coito. Se trata a todas luces de un motivo erótico constante en la imaginería sexual japonesa que modernamente podemos ver en una película como *El imperio de los sentidos*. Sin embargo, no hay como la cámara "indiscreta" de un fotógrafo avezado para captar momentos privados.

El reportero y fotógrafo gráfico estadounidense Weegee (pseudónimo de Arthur H. Fellig, 1899-1968) trucó su cámara para capturar imágenes de parejas besándose a oscuras en los cines de Nueva York. También Brassai fotografió "trabajando" a las prostitutas del París decadente y nocturno en la década de los años veinte, si bien muchas de ellas se dejaban fotografiar gustosamente. También Merry Alpern fotografió a principios de los años noventa los encuentros sexuales de prostitutas, aunque en este caso tomaba las fotos desde donde podía, ya fuera la ventana de un baño en el apartamento neoyorquino de otra prostituta, o desde el hueco del aire acondicionado… Son imágenes de un profundo magnetismo voyeur.

Fotos como las realizadas por los prestigiosos autores citados hace solo unas décadas no podrían efectuarse ahora con tanta impunidad. En este sentido, Yossi Milo, propietario de la galería de arte *Yossi Milo en Chelsea*, señala que *"con las nuevas tecnologías que proporcionan los medios para espiarnos unos a otros, una atmósfera política que suscita cuestiones sobre el derecho a la privacidad y un clima cultural obsesionado con las vidas personales de la gente corriente, los temas del voyeurismo y la vigilancia*

MERRY ALPERN FOTOGRAFIÓ A PRINCIPIOS DE LOS NOVENTA LOS ENCUENTROS SEXUALES DE PROSTITUTAS, AUNQUE EN ESTE CASO TOMABA LAS FOTOS DESDE DONDE PODÍA, YA FUERA LA VENTANA DE UN BAÑO, O DESDE EL HUECO DEL AIRE ACONDICIONADO

WorldMags

WorldMags

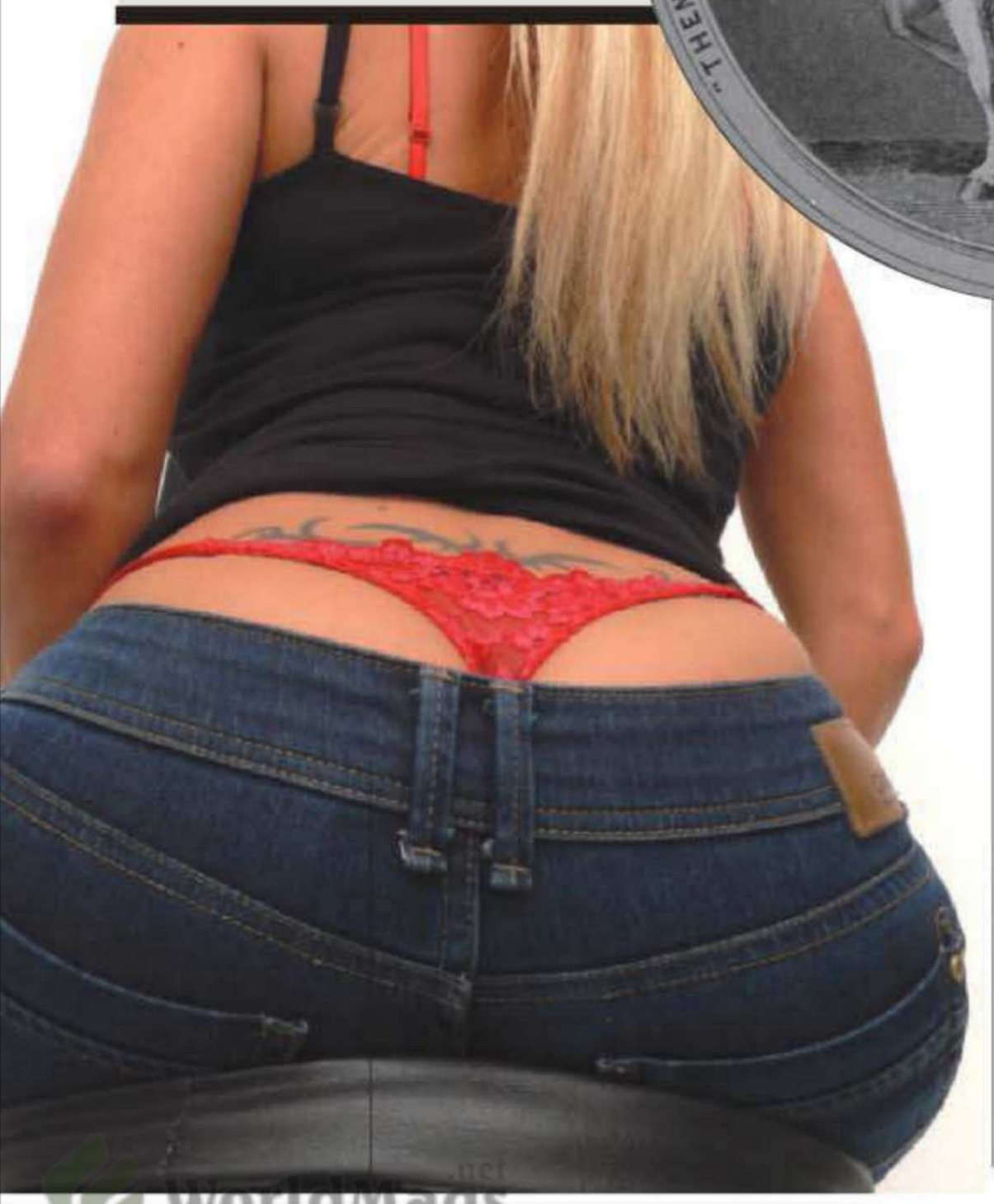
LADY GODIVA Y PEEPING TOM

¿Quién no ha oído hablar de Lady Godiva, la dama de Coventry que cabalgó desnuda, solo cubierta por su larga melena rubia? No se trata de un personaje de ficción: Lady Godiva vivió en el siglo XI y fue esposa de Leofric, Conde de Mercia, uno de los nobles más poderosos de su época.

Según la historia, la piadosa Lady Godiva, que era mucho más joven que Leofric, intentó persuadir a su esposo de que redujera los impuestos, pero él aceptó con una condición: señaló que los antiguos griegos y romanos consideraban el cuerpo humano desnudo como una de las expresiones mayores de la perfección de la naturaleza. Si ella cabalgaba desnuda por la plaza del mercado de Coventry a mediodía para celebrar la perfección del trabajo de Dios, él aboliría todos los impuestos locales excepto los existentes sobre caballos. Ella aceptó y, en el día acordado, cabalgó desnuda por el mercado, mientras los vecinos permanecían en sus casas con las ventanas cerradas...

Bueno, todos menos uno: un sastre llamado tradicionalmente Peeping Tom, que significa en inglés el "mirón Tom". Los impuestos fueron levantados según lo convenido, mientras que el término peeping Tom –sinónimo de "voyeur" en francés- pasó a designar al mirón en argot inglés.

Aunque en el actual ayuntamiento de Coventry hay una placa conmemorativa del famoso paseo de Godiva, la historia fue una invención: según diversos historiadores incorporaba elementos del folklore relativos a los antiguos ritos de fertilidad que incluían mujeres a caballo.



son extremadamente importantes y de interés actual ahora mismo en Estados Unidos".

Estos temas, sin embargo, también tienen gran importancia en otros países donde la legislación es muy dura al respecto, en especial en la utilización de imágenes tomadas sin previo aviso. En Reino Unido, sin ir más lejos, el voyeurismo no consentido se considera una ofensa criminal desde 2004 y también en Canadá desde 2005. Naturalmente existen muchas variedades de voyeurismo, de ahí que un sexólogo de reconocido prestigio como Alex Comfort no tenga ningún inconveniente en recomendar la práctica del voyeurismo cuando, por ejemplo, el sexo se practica en grupo: "*Es mucho lo que nos perdemos por no estar acostumbrados a practicar la sexualidad en compañía de otras parejas. La auténtica conducta sexual de los seres humanos es tan interesante como la de las aves del cielo y los animales del campo, y muchísimo más instructiva. Si puede observar a otras personas mientras hacen el amor, no se prive*".

BRASSAI fotografió a las prostitutas del París decadente y nocturno en la década de los años veinte con su consentimiento. (En la página anterior)

Hoy día, este trabajo se realiza a escondidas con cámaras nocturnas o, en ocasiones, con el beneplácito de los protagonistas. (A la derecha)

Tambien son conocidas las xilografías eróticas de la técnica Ukiyo -siglos XVIII y XIX-, que reproducen escenas de sexo donde aparece un mirón.

WorldMags

WorldMags

WorldMags .net

WorldMags

ALEXIS FORD

JPG.» CHRISTOPHER LOVE

ALEXIS FORD, DE 22 AÑOS, HA PROTAGONIZADO INCONTABLES SUEÑOS ERÓTICOS, PERO DESGRACIADAMENTE, SÓLO ESO. POR ELLO AHORA LE DAMOS LA BIENVENIDA EN NUESTRAS PÁGINAS.

WorldMags

WorldMags

WorldMags .net

WorldMags

Lo mejor de ser actriz porno es que te pasas el día practicando sexo, te pagan por ello y es legal. Además, pasas mucho tiempo viajando por el país conociendo a fans.

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags

WorldMags

No podría deciros que escena sexual de una película me gusta más que otra, pero Halle Berry en Swordfish me pone realmente cachonda.

WorldMags

Una vez tuve sexo anal en el cuarto de baño de un local de copas. Me puso mucho, sobre todo teniendo en cuenta que no deberíamos haberlo hecho. Luego me puse de rodillas y se corrió en mi boca. Fue absolutamente caliente.

WorldMags

WorldMags

Me encantaría ser una rockstar de un grupo tipo Nirvana. Hubiera sido increíble haber estado todo el día rodeado de fans locos que querían follarte todo el tiempo.

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags

WorldMags

ESTAMBUL

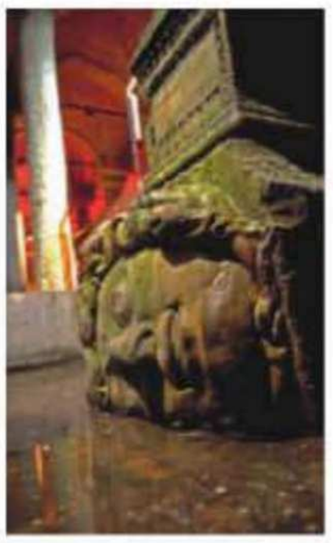
En busca de la pasión turca

ESTAMBUL ES UNA CIUDAD ÚNICA PORQUE SE ASIENTA SOBRE DOS CONTINENTES: ASIA Y EUROPA, SEPARADOS POR EL ESTRECHO DEL BÓSFORO. **SEDE DE TRES IMPERIOS** (BIZANCIO, CONSTANTINOPLA Y EL OTOMANO) P**OSEE TODOS LOS INGREDIENTES PARA EL VIAJERO MÁS EXIGENTE**; DESDE LOS MONUMENTOS MÁS IMPRESIONANTES DE ESTAS TRES CULTURAS, **RICA GASTRONOMÍA Y NOVEDOSOS LOCALES Y OFERTA DE OCIO**.

TXT » + JPG » JOSEP GUIJARRO

WorldMags

WorldMags

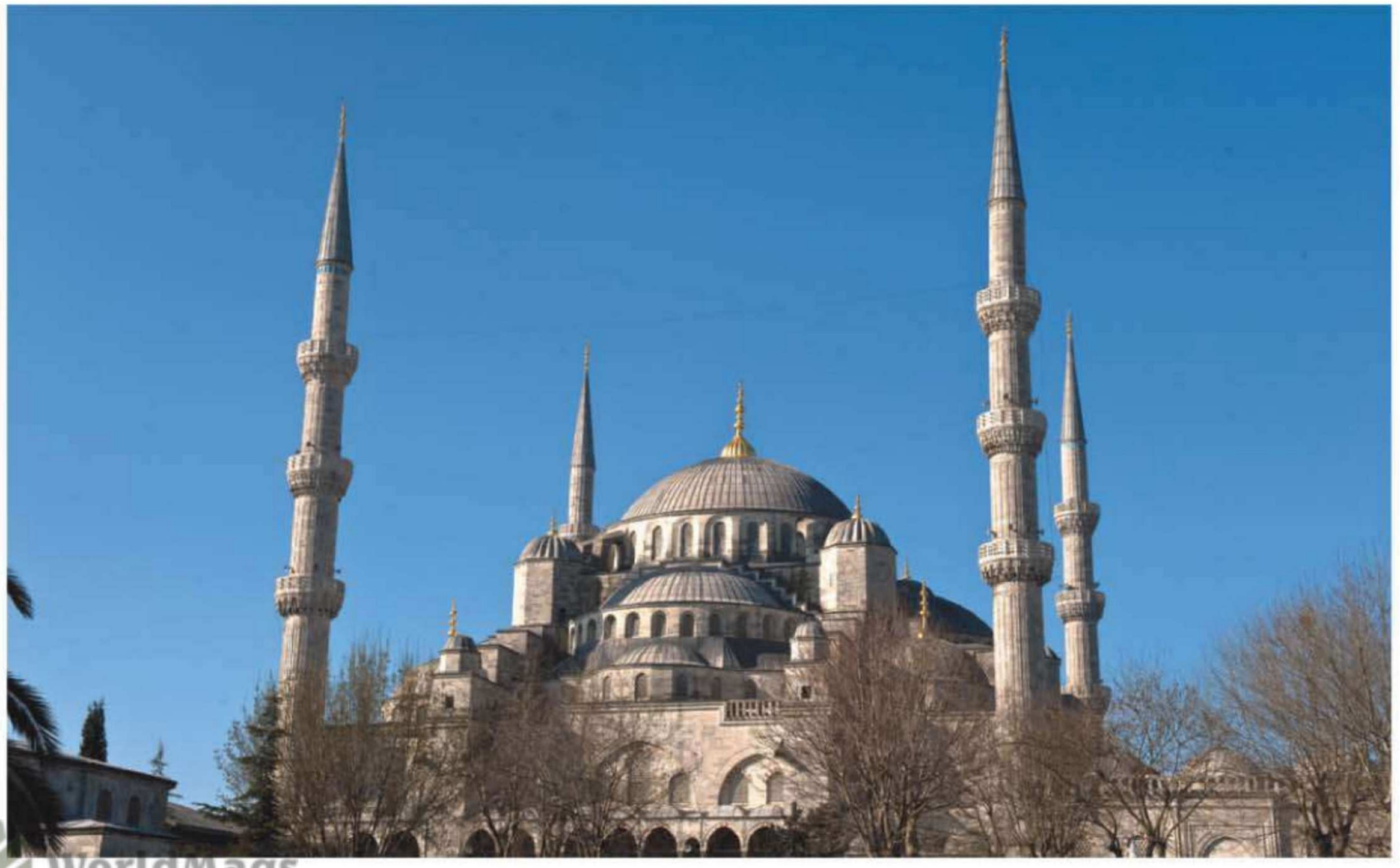


YEREBATAN SARAY
Unos escalones oscuros y húmedos conducen a una reserva subterránea de agua, una enorme cisterna de 140 por 70 metros en la que un bosque de columnas soporta un techo abobedado. Fue construida en tiempos de Constantino el Grande por lo que es conocida, también, como Basílica de la Cisterna.
Justiniano la amplió y estuvo en uso durante todo el imperio bizantino. En su interior hallarás dos cabezas de Medusa (ver foto) es uno de los lugares más misteriosos de Estambul.

Entre Estambul y yo nació hace años un amor a primera vista. Llegué con las últimas luces del día y, entonces, el cielo adquirió un tono añil muy especial en el que se recortaban los minaretes de las mezquitas de la ciudad y sobresalían las amarillentas murallas de Constantinopla. Como amante de la Historia que soy, aquella imagen quedó retenida en mi memoria para siempre jamás. Por eso, cuando ahora tuve oportunidad de regresar a esta gigantesca urbe de cerca de 15 millones de habitantes, no lo dudé ni un momento: viviría mi pasión turca con más intensidad si cabe, sobretodo porque en esta ocasión una bella mujer se había comprometido a descubrirme los rincones más desconocidos de esta ciudad.

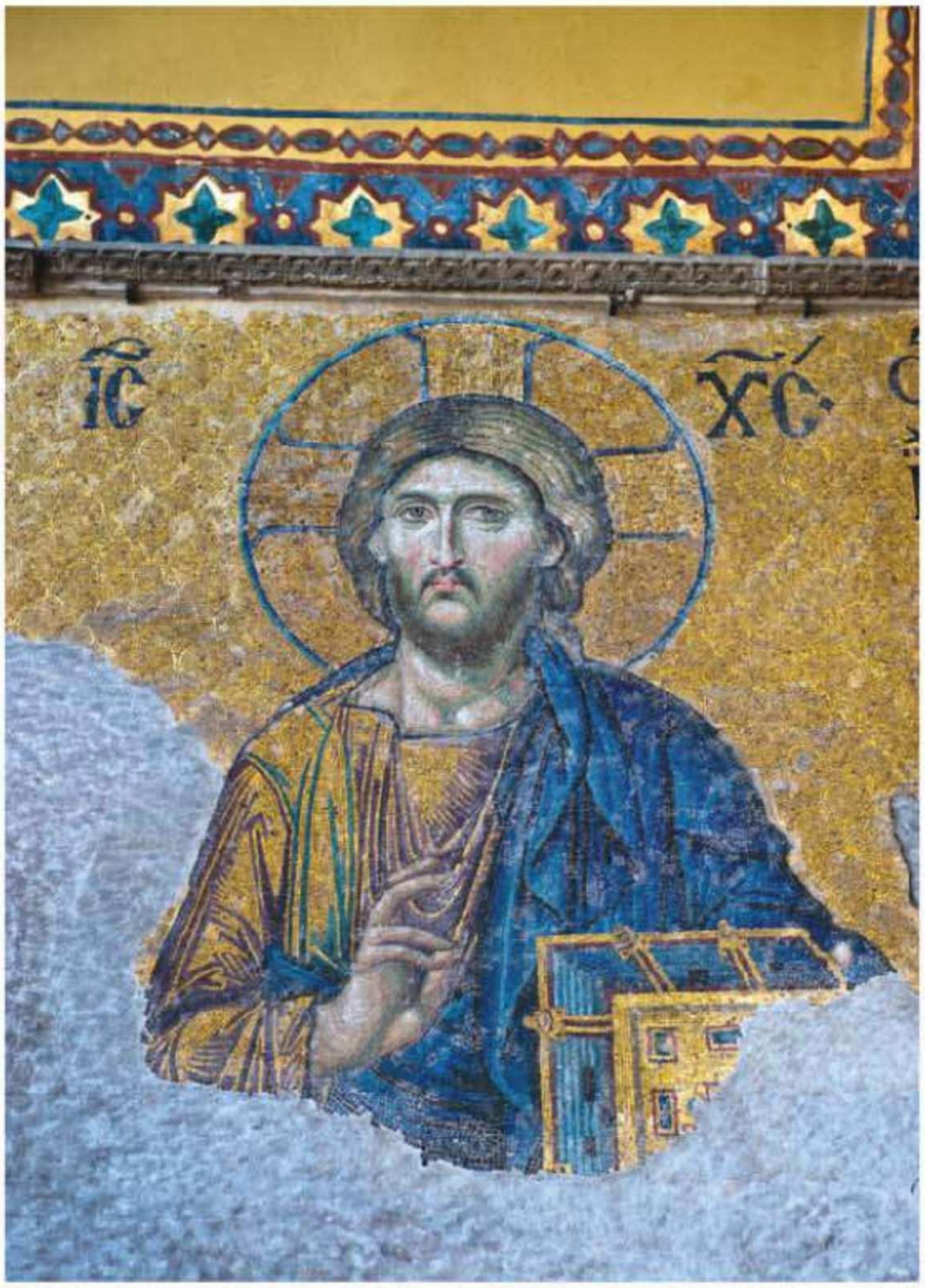
En efecto, según mi amiga Yumn existe otro Estambul que no tiene que ver con la **MEZQUITA AZUL**, con **SANTA SOPHIA**, con el **GRAN BAZAR** o la **TORRE GALATA**, se trata del Estambul más moderno y cosmopolita, lleno de rincones bohemios, y locales *trendy*...
Yumn, en turco, significa *buena fortuna*. Y a buena fe que la transmite. Es una mujer joven y guapa, de pelo negro y largo, muy femenina y poseedora de sonrisa transparente y contagiosa. Luce pantalón ajustado y calzado con tacón. Como el 98% de quienes viven aquí es musulmana, pero pronto me advierte que no practica ninguna religión. Suspiro aliviado. No es un caso aislado, aunque a muchos no deja de sorprenderles que pese a formar parte de un país islámico, en Estambul la mayoría de mujeres vistan occidentalizadas y los locales sirvan alcohol; cerveza turca (riquísima *Efeso*, por cierto) y vinos rojos y blancos, comunes junto al *raki* (una bebida alcohólica con sabor a anís que al mezclarlo con agua se vuelve de color blanco).
Nos hemos citado en un parque público conocido como Taksim Gezi Park, frente al *Hotel Gezi Bosphorus* que es el lugar donde me hospedo. Antes, aquí vivían marineros, prostitutas y comerciantes europeos. Hoy, sin embargo, es uno de los espacios de ocio de la ciudad, donde viven y se divierten los turcos.
Camino hacia la plaza Taksim, la zona más moderna del otro lado del **CUERNO DE ORO**. Se podría decir que aquí radica el barrio gay, pero también es una

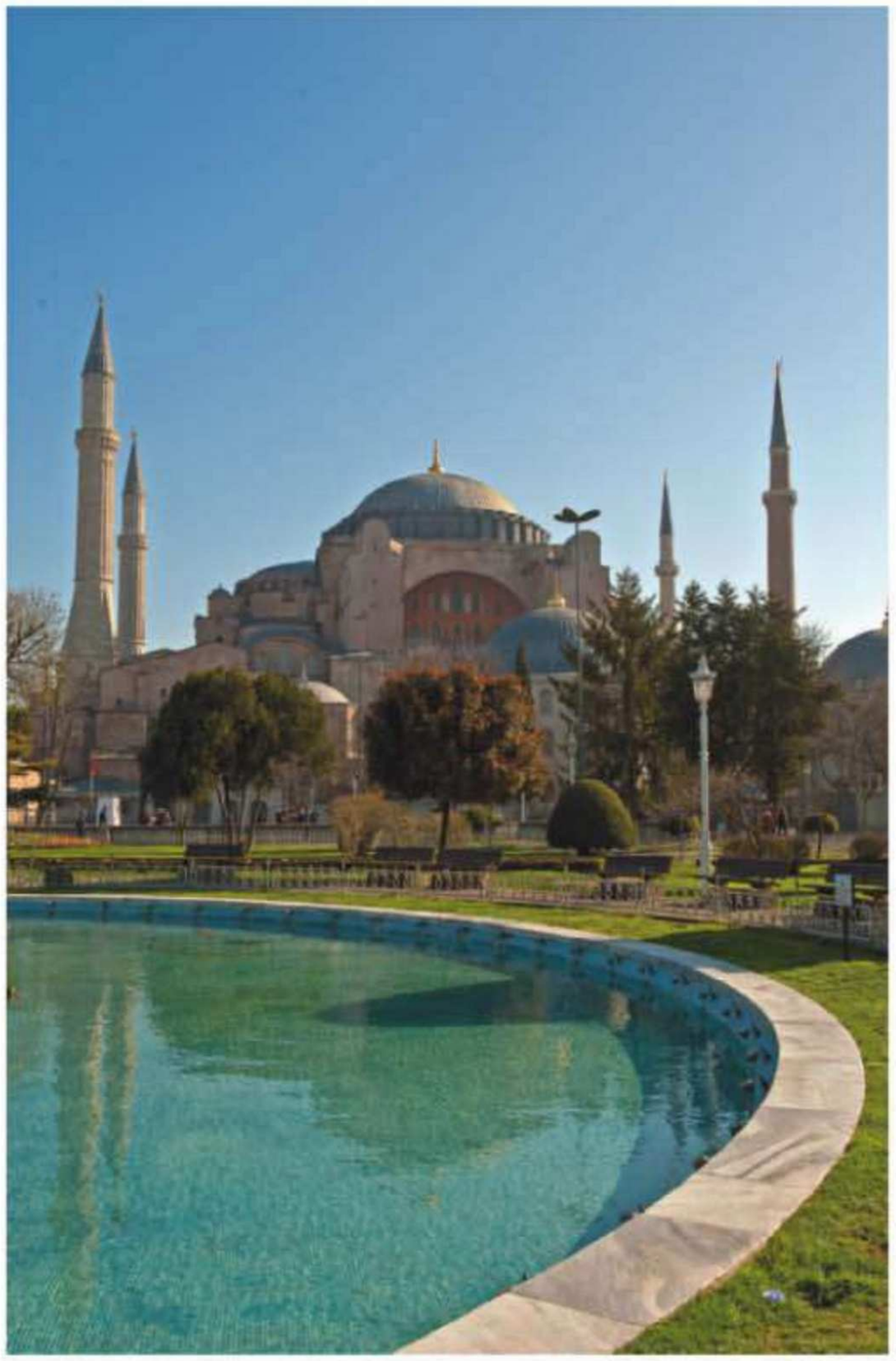
KEYWORDS
*MEZQUITA AZUL
*SANTA SOPHIA
*GRAN BAZAR
*TORRE GALATA
*CUERNO DE ORO
*ISTANBUL 360
*OBELISCO DE TEODOSIO
*COLUMNA DE CONSTANTINO
*BAZAR DE LAS ESPECIAS



WorldMags

WorldMags





LA MEZQUITA AZUL con sus seis minaretes nos regala una estampa inconfundible de Estambul (página anterior).

Sobre estas líneas, un pantocrátor bizantino de Santa Sophia.

A su derecha, un aspecto de esta iglesia bizantina., mezquita y ahora museo que, sin embargo, sigue siendo centro espiritual para muchos fieles.

Sobre estas líneas, una vista general de unos grandes almacenes de la calle Istiklal.

zona de marcha, con muchos restaurantes y pubs de moda. Reconozco algunos puestos donde se venden castañas, otros que ofrecen mejillones rellenos de arroz (muy típicos), así como modernas cafeterías.

De lo más trendy a lo tradicional

Ponemos rumbo a la calle Istiklal, donde la multitud se confunde entre los raíles de un nostálgico tranvía de vagones antiguos. Aquí los comercios no son como el Gran Bazar, son modernos, como lo son, también, los supermercados, las cadenas de comida rápida y los cafés. Los amantes del *glamour* y los ambientes exclusivos, encontrarán en escondidos en esta calle algunos restaurantes muy especiales. Yumn ha reservado mesa en el **ISTANBUL 360.** No hay cartel ni indicación, sólo un portal de una vivienda. Entramos en el ascensor y subimos al último piso. Entonces descubro un restaurante de estética *chill out*, dotado de una increíble terraza con vistas panorámicas de 360 grados. El *Istanbul 360* se transformará durante el fin de semana en un club nocturno con música en vivo y DJ's pinchan una mezcla de electrónica y funk. La entrada es libre, pero no está garantizada. No dejes de probar sus cócteles.

Y si la noche no defraudó mucho menos el día. El sol se dejó ver temprano tras los cristales del hotel regalándome un amanecer con el Bósforo como telón de fondo.

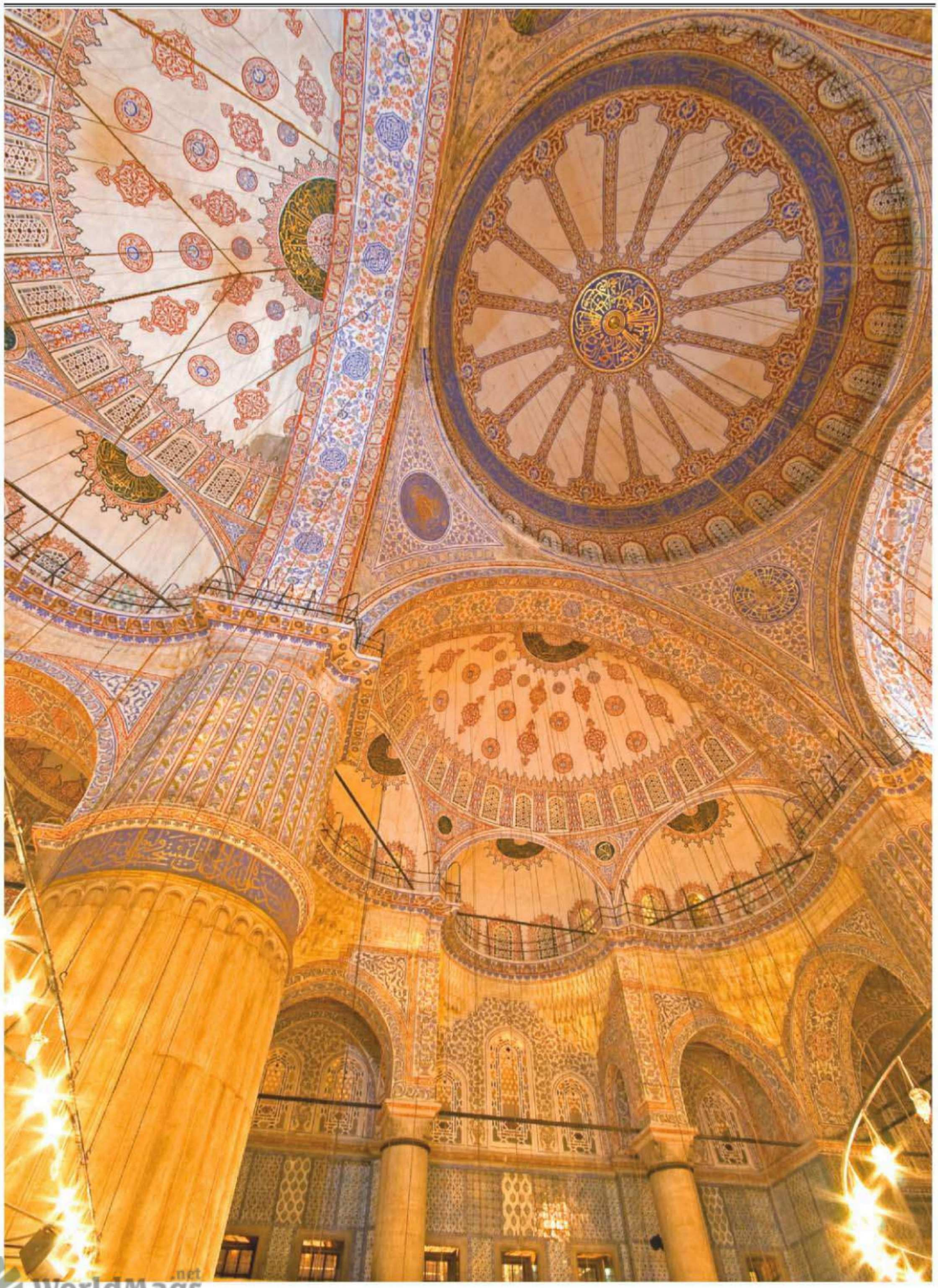
Es todo un clásico pero uno no puede visitar esta ciudad sin dejarse caer por la Mezquita Azul, construida por Sultán Ahmet I en el siglo XVII.

Allí nos citamos con Murat, nuestro guía turístico. No hay nada como visitar los lugares conociendo sus anécdotas e historias más secretas y Murat es un auténtico experto. Así supe que el monumento más antiguo de Estambul se halla, precisamente, frente a la entrada de la emblemática mezquita. Se trata del **OBELISCO DE TEODOSIO** tallado en Egipto en el 1479 a. C. y colocado en el templo de Amón-Ra, en Karnak. Después el emperador lo trajo a la ciudad donde se erige junto a una columna serpentina del templo de Apolo, en Delfos, y la llamada **COLUMNA DE CONSTANTINO**, que resume muy bien el deseo del de este empera-

EXISTE OTRO ESTAMBUL QUE NO TIENE QUE VER CON LA MEZQUITA AZUL, CON SANTA SOPHIA O EL GRAN BAZAR, SE TRATA DEL MÁS MODERNO Y COSMOPOLITA, LLENO DE RINCONES BOHEMIOS, Y LOCALES TRENDY

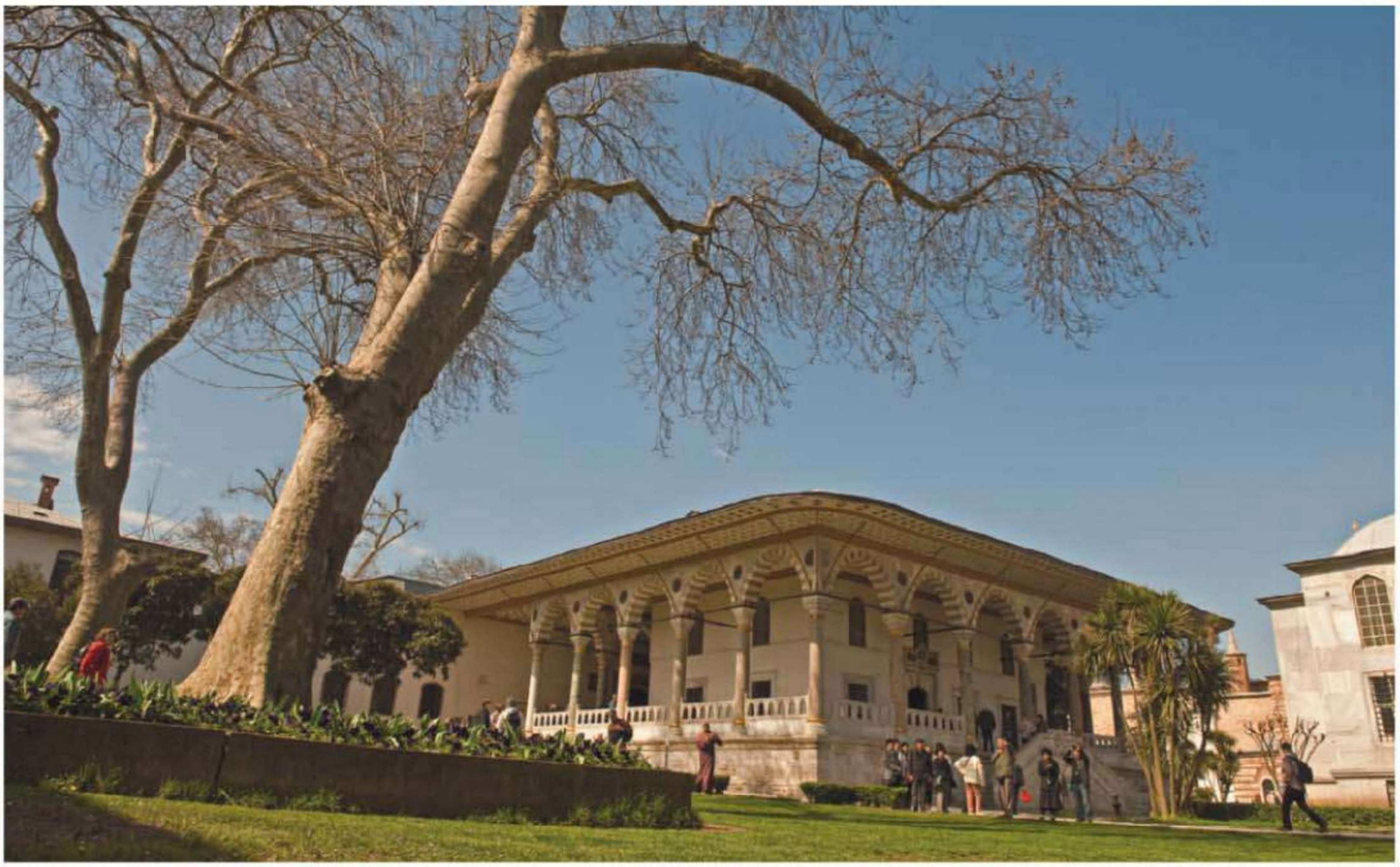
WorldMags.net

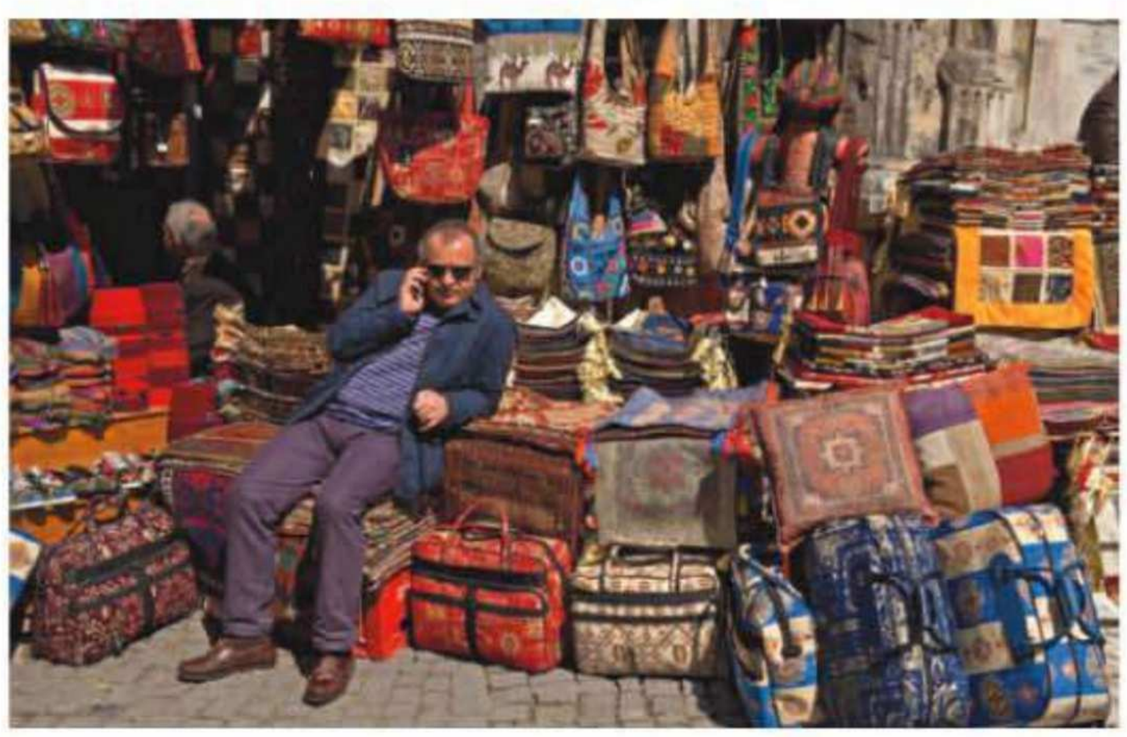
WorldMags



WorldMags.net

WorldMags





dor por convertir esta urbe en una de las más importantes del vasto Imperio Romano.

Juntos admiramos los excepcionales azulejos de *iznik* que decoran las cúpulas de la Mezquita Azul y sus 260 ventanales alineados en cinco niveles, que permiten una filtración de luz espectacular.

No se queda atrás Santa Sophia, el monumento más esplendoroso del arte bizantino. En su interior son admirables sus mosaicos, hechos a base de vidrios de colores o transparentes sobre hojas de oro, con las que se representaban antiguamente escenas bíblicas.

Aunque hoy en día es tan sólo un museo, para muchos fieles continua siendo un poderoso centro espiritual al que acuden en privado a contemplarla.

LA MEZQUITA AZUL POSEE EXCEPCIONALES AZULEJOS DE IZNIK QUE DECORAN SUS CÚPULAS Y 260 VENTANALES ALINEADOS EN CINCO NIVELES, QUE PERMITEN UNA FILTRACIÓN DE LUZ ESPECTACULAR

Palacio Topkapi

No lejos de allí se extienden los palacios del Topkapi, que reúnen la friolera de 1.5 millones de visitantes anuales. Hacer una fotografía en la que no aparezca nadie es una tarea casi imposible, pero aún así merece la pena visitarlo. Cinco kilómetros de murallas encierran maravillas arquitectónicas y museos.

"*¿Quieres ver la tumba de Alejandro Magno?*" -Me espetó Murat.

Mis ojos se abrieron como platos. Yo sabía que la historia de los restos del rey macedonio y el monumento destinado a contenerlos está envuelta en misterio. Tanto es así que el emplazamiento de su tumba y de sus restos son considerados por muchos como el verdadero "grial" de la arqueología.

-"*En su búsqueda* -expliqué- *han figurado arqueólogos notables, como Schliemann, el descubridor de Troya.*"

-*Pues parte del tesoro de Troya también está aquí.* -sentenció Murat.

Penetramos en el Museo Arqueológico y, en efecto, en la planta baja se encuentran algunos túmulos hallados por Osman Hamdi Bey, un arqueólogo de

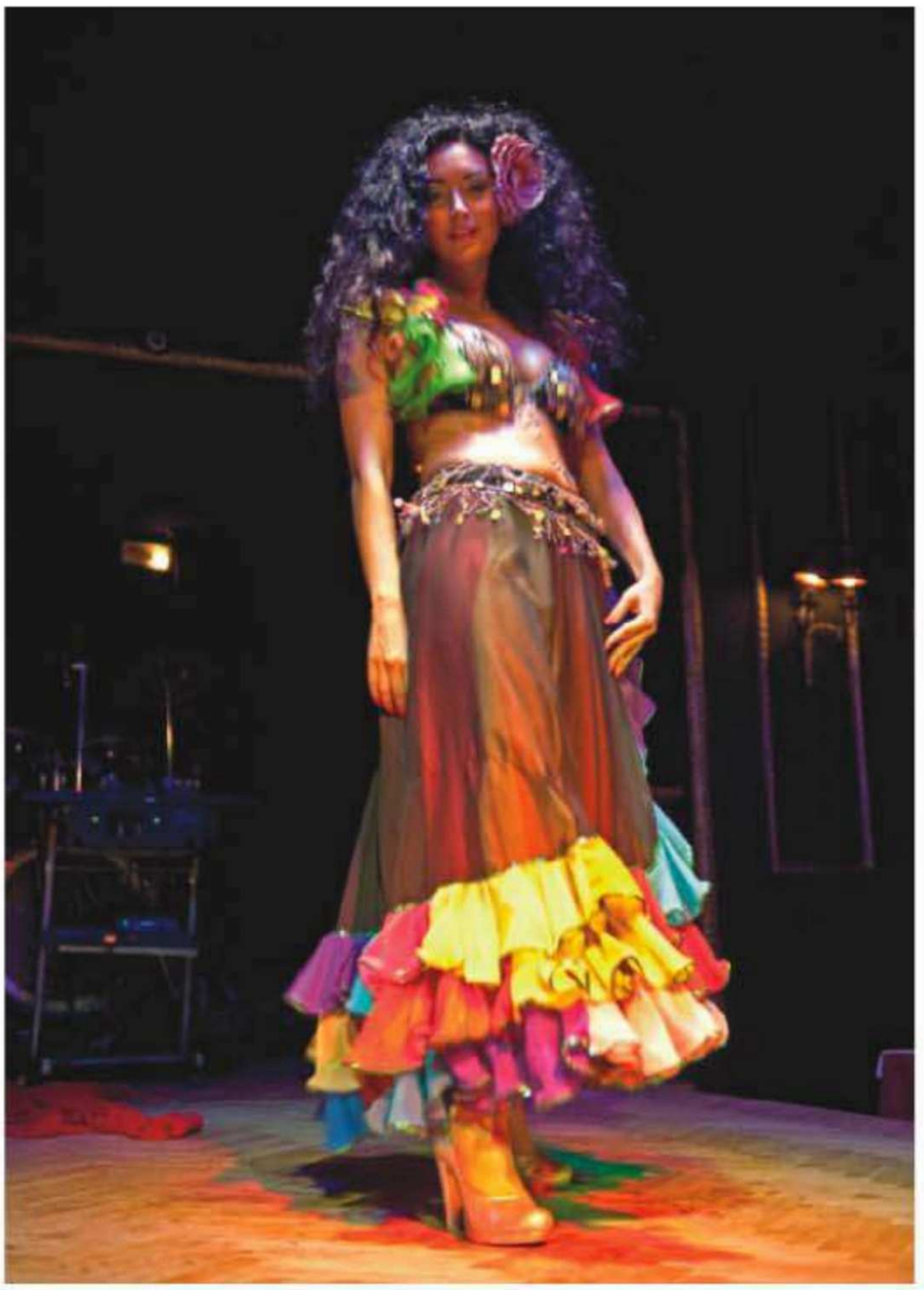
21.043 AZULEJOS decoran el interior de la Mezquita Azul (en la página anterior).

Sobre estas líneas, una panorámica de los palacios del Topkapi Sarayi.

Debajo, un puesto de alfombras situado a la entrada del Gran Bazar, cuya visita es obligada cuando se visita Estambul.

.net WorldMags

WorldMags



WorldMags

WorldMags

Betsikas, durante una campaña de excavaciones en Sidón (actualmente Saida, en Líbano) durante las cuales dio con el célebre sarcófago de Alejandro Magno, la pieza más destacada del museo. Tampoco me dejaron indiferentes las piezas y joyas con las que Schliemann vistió a su mujer emulando a la mítica y bella Elena de Troya .

El Gran Bazar

Fascinados, emprendimos un agradable paseo rumbo al Gran Bazar, por una pequeña calle de casas históricas del barrio de Sultanahmet que lleva por nombre *sogukçesme*. Una de estas casas alojó, curiosamente, a la Reina Sofía en mayo de 2000. Una placa lo recuerda.

El Gran Bazar es el mercado por excelencia de Estambul. Está compuesto por más de 4.000 tiendas tradicionales, organizadas por especialidades y donde no podrás marcharte sin regatear. Aquí adquiriré el exquisito té de manzana, uno de sus productos estrella. Es recomendable dejarte caer, también por el mercado egipcio o **BAZAR DE LAS ESPECIAS** donde los olores y colores son protagonistas, así como los embutidos, el caviar, el famoso "lukum" e infinidad de delicias turcas.

EL GRAN BAZAR ES EL MERCADO POR EXCELENCIA DE ESTAMBUL. ESTÁ COMPUESTO POR CERCA DE 4.000 TIENDAS TRADICIONALES ORGANIZADAS POR ESPECIALIDADES

Siguiendo a la multitud desembocamos frente a la Nueva Mezquita (que es lo que significa Yeni Camii), en el Cuerno de Oro, considerado uno de los mejores puertos naturales del mundo. Según me cuenta Murat, debe su nombre a la cantidad de objetos de valor que los bizantinos sumergieron en sus aguas durante la conquista otomana. Mi guía hace que fije mi atención en unos curiosos puestos de comida cuyas cocinas están situadas a bordo de embarcaciones, mientras cientos de turcos comen en tierra firme. ¡Curioso! Atravesamos el puente camino de la Torre Gálata, una torre de 61 metros de altura, situada encima de la colina del mismo nombre desde la que se domina el Bósforo, el mar de Mármara y el Cuerno de oro. Hoy en día se ha convertido en uno de los puntos más visitados de la ciudad por las vistas panorámicas que ofrece de Estambul, y algunos espectáculos. Con todo, Murat nos recomienda gozar de la **DANZA DEL VIENTRE** en otro lugar emblemático: *Kervansaray*.

Navegando por el Bósforo

Al día siguiente realizamos otra de las actividades recomendables cuando viajas a Estambul: un crucero por el Bósforo, el estrecho que separa en dos la ciudad y conecta el Mar de Mármara con el Mar Negro, además de separar la parte europea de la asiática.

EN KERVANSARAY (en la página anterior) puedes disfrutar de un estupendo espectáculo de danza del vientre a la vez que degustas las exquisiteces de la cocina turca.

A su izquierda, las calles atiborradas de gente comprando en los mercados tradicionales.

Debajo, un joven se prepara para las abluciones en la mezquita de Suleiman.

Debajo, el contraste entre el viejo Estambul y los grandes rascacielos.

Sobre estas líneas, algunas joyas a la salida del Bazar de las Especias.

A la derecha, una imagen del moderno Estambul.

WorldMags

WorldMags

HOJA DE RUTA

CÓMO LLEGAR
Para viajar a Estambul empleamos los servicios de la compañía Turkish Airlines.
turkishairlines.com

DÓNDE DORMIR
Hotel Gezi Bosphurus
gezibosphorus.com

DÓNDE COMER
Istambul 360
+90 533 691 0360
istambul360.com

Suda Kebap
+90 212 265 11 63
sudakebap.com.tr

Embarcamos en el muelle 3 de Eminonu. Yumn me dijo que buscara el que rezaba *Bogaz iskelesi*. Puntual zarpamos para recorrer durante una hora las aguas del Bósforo, regalándonos un espléndido paisaje y el contraste entre las casas adineradas y las más sencillas. Desde aquí se disfruta de una perspectiva muy especial del palacio de Beylerbeyi, concebido inicialmente como un jardín de recreo de un sultán del siglo XVII, o de la bella mezquita de Ortaköy Camii, a orillas del mar. También tengo oportunidad de contemplar la diminuta Torre de Leandro empleada como centro de cuarentena durante una epidemia, como faro y como puesto de aduanas; pero ahora es un restaurante y un club nocturno.

A bordo disfruto de un agradable te de Rosas, mientras Yumn mira el paisaje desde la cubierta. Es una sensación fantástica.

De regreso al hotel pasaremos por el moderno Estambul, los gigantescos rascacielos y modernas construcciones contrastan con las casas de colores y edificios antiguos. Destacan la Sapphire Tower con sus 261 metros, o el Is Bankasi Tower 1que acredita 181 metros.

En ese contexto de modernidad hay que situar, también, los nuevos comercios que se están desarrollando en ámbitos como la moda, la decoración o las primeras marcas internacionales.

La noche terminaría en una cena muy especial, en *Suda Kebap*, un restaurante situado en la isla de Galatasaray, en medio del Bósforo.

Para llegar a él dispones de una pequeña embarcación que proporciona el mismo establecimiento, donde pude degustar sopas,entremeses tipicos,*findik lahmacun* (que es una pizza turca pequeña),ensaladas y por supuesto, muchas variedades de kebap.

El viaje toca a su fin, y aún restan muchas cosas pendientes en mi cuaderno; hay dos que me parecen ineludibles, la mezquita de Suleiman el magnífico y la pequeña iglesia de San Salvador de Chora, considerada uno de los más bellos ejemplos de iglesia bizantina que pueda contemplarse en la actualidad.

De esta última me impresionaron sobremanera sus mosaicos dorados, situados en el nártex exterior.

Muy cerca de allí, curiosamente junto a un cementerio, se encuentra un concurrido café que dispone de unas vistas asombrosas. Me refiero al *Pierre Loti Café*, cuyo nombre evoca al famoso escritor francés que, según cuentan, venía aquí a inspirarse. No es para menos, este es un lugar mágico con vistas increíbles y un té delicioso. Un lugar para enamorarme de nuevo de esta ciudad de culturas, estilos y modas tan dispares.

LA IGLESIA DE SAN SALVADOR DE CHORA, CONSIDERADA UNO DE LOS MÁS BELLOS EJEMPLOS DE IGLESIA BIZANTINA QUE PUEDA CONTEMPLARSE EN LA ACTUALIDAD

LOS MODERNOS comercios empiezan a abrirse paso en esta gigantesca metrópoli a camino de dos continentes.

LOS32RUMBOS.COM

WorldMags.net

WorldMags

Chat y Sexo con las Modelos de PENTHOUSE CAMS

Miles de sensuales modelos te esperan para hacer lo que se te antoje en las salas de video-chat en vivo de Penthousecams.com

Estás chateando con Celine
Celine: Hola papi, qué quieres que haga para ti?
camsman96: levantate la camiseta
Celine: así mi amor?
camsman96: uuuh si!
Send

PENTHOUSECAMS.COM

¡Apúntate gratis!

WorldMags

PENTHOUSECAMS es una marca de servicio de General Media Communications, Inc.

WorldMags

MARÍA LAPIEDRA MIRIAM BLANCO

CON SEMEJANTE DELANTERA ESTAS CHICAS LE METEN UN GOL AL MÁS PINTADO

MIRIAM BLANCO Y MARÍA LAPIEDRA, DOS MUJERES ARROLLADORAS QUE METEN GOLES COMO SOLES. LA PRIMERA DE OURENSE, MONITORA DEPORTIVA, 26 AÑITOS SUPERVIVIENTE 2010, Y POLEMISTA EN *DE BUENA LEY* (TELE 5). DE LA SEGUNDA SOMOS FANS, DESPUÉS DE SU ESCENA EN *TORRENTE 4* VUELVE A **PENTHOUSE** LLENA DE EROTISMO Y CON UNA RECIÉN ESTRENADA VIDA POLÍTICA.

TXT.» JOSEP GUIJARRO. JPG.» CHRISTIAN FERNÁNDEZ (WWW.CHRISPHOTOART.COM)

Goles son amores que diría el incombustible Manolo Escobar en un casposo programa deportivo de la no menos casposa Tele 5 de las Mamachicho... y estos dos bombones que se desnudan para Penthouse los han y se los han metido... los goles y los amores. María Lapiedra y Miriam Blanco posan para nuestra revista con las camisetas de sus equipos; Barça y Atlético de Madrid, respectivamente, dos clubs que conocen muy a fondo.

Miriam, ¿Superviviente sólo en la tele o también en la vida?
En ambos sitios, soy una persona luchadora y fuerte. Aunque la televisión no me dio mucho tiempo para demostrarlo.

Y tu, María. ¿Te consideras una superviviente del corazón?
¡Claro! Tanto de los programas del corazón como de mi pobre corazón. En los programas hay que saber sobrevivir de la mejor manera posible, para que te vuelvan a llamar y para que no sufras. A veces arremeten demasiado, aunque últimamente me están tratando mejor. Sobre mi corazón creo que también soy una auténtica superviviente porque he ido con muchos famosos que me han acabado utilizando a su antojo y haciendo daño. Pero todo es superable.

Miriam, ¿Te consideras monárquica?
Pues sexualmente sí.

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

Ahora entiendo lo de Reyes. Entonces, ¿fue por lealtad, o más bien por un asunto de pelotas?
Por ambas cosas porque son perfectamente complementarias...

¿Y te hubiera gustado compartirlas con tu amiga María? Tengo entendido que Reyes le hizo ojitos, también.
Sí ,para mi hubiera sido una experiencia nueva, aunque seguramente para Reyes no, porque se ve que ya esta acostumbrado a los *menage a trois*...

¿Nunca te han propuesto un trío?
No, nunca.

¿Y si te lo propusieran? ¿Qué opinión te merece el sexo en grupo?
Depende con quien, pero por regla general no me gusta compartir ni que me compartan.

María, ¿Qué es eso de que Reyes te hacía "ojitos"?
Después de cortar con Miriam me empezó a llamar a mí. Me decía que se moría por verme, pero yo siempre he preferido hombres que sean del Barça, como Laporta, jaja. Y la verdad es que los futbolistas nunca me han llamado la atención. En un hombre busco más su inteligencia que su físico.

¿Qué pasó con Joan Laporta? ¿Idilio o intereses políticos?
Fue un fifty-fifty. Es un hombre con un carisma inigualable. Me dejó muy buen sabor de boca "literalmente", aunque luego en temas políticos acabáramos mal. Pero es que una cosa no quita la otra. Al principio me dolió mucho que su jefe de prensa me despidiera, pero luego entendí todo mejor y a él no le guardo rencor ninguno. Creo que es un hombre extraordinario.

¿Le has independizado sexualmente?
¡Jaja! Muy buena pregunta. El 12 de Mayo sale publicado mi segundo libro, titulado *Independencia sexual* en el que cuento todo mi idilio con Jan Laporta con pelos y señalees, entre otros amantes famosos.

Vuelvo a ti, Míriam.
Debo deducir de tu respuesta relativa a los tríos que eres celosa o posesiva o, tal vez, ambas cosas a la vez... igual hay más razones: ¿me las explicas?
Puede ser que un poco, siempre que veo motivos, aunque los suelo intuir...me hicieron daño en el pasado y todo tiene consecuencias.

Al entrar en Supervivientes declaraste que eras –cito textual- *"una chica borde, terca, orgullosa y extremadamente sincera"* ¿Esto es para acojonar al personal o un ejemplo del dicho popular "dime de lo que presumes y te diré de lo que careces"?
No pretendo acojonar ni nada por el estilo. Me reafirmo en lo que dije, aunque todo tiene un contexto. Y sigo pensando que con la verdad se va a todas partes, tanto para bien como para mal.

Pero admitirás que a los hombres les asustan las mujeres bordes y orgullo-

M.LAPIEDRA: "HE IDO CON MUCHOS FAMOSOS QUE ME HAN ACABADO UTILIZANDO A SU ANTOJO Y HACIENDO DAÑO. PERO TODO ES SUPERABLE"

WorldMags.net

WorldMags

sas. ¿Cómo te gustan a ti los tíos?
No a todos les asustan, porque tanto a hombres como mujeres les gustan los retos. Estéticamente no tengo un prototipo de hombre definido pero lo que sí quiero es que mi hombre sea leal, sincero, divertido y que me haga disfrutar sexualmente.

¿Vas a ser la única mujer de este mundo que no prime la "tableta" de chocolate antes que el carácter?
Las tabletas de chocolate le gustan a todas pero al final se acaban fundiendo.

¿Y tu te fundiste las del Atlético de Madrid? Bueno, al menos la de uno de sus jugadores
Jajaja, sí, pero tampoco fue un chocolate suizo espectacular, más bien un chocolate de marca blanca de cualquier super.

Hablando de futbolistas.... María, ¿tienes muchos en tu haber?
Alguno, pero como te he dicho antes, no me llaman la atención. No sabría que conversación de almohada tener con un futbolista. Yo, de pelotas, entiendo bien poco, jaja.

¿Son más viciosos los jugadores que los presidentes de club? ¿Quiénes son más exigentes en la cama?

MARÍA LAPIEDRA: "JOAN LAPORTA ME DEJÓ MUY BUEN SABOR DE BOCA "LITERALMENTE", AUNQUE LUEGO EN TEMAS POLÍTICOS ACABÁRAMOS MAL"

Mmm... Yo prefiero los presidentes!!!!!!! Siempre son mejores en todo, ¿no? ¡Son los expertos del club! De jugadores hay muchos... ¡de presidente sólo uno!
Sobre lo de la exigencia... creo que últimamente soy yo la exigente. Antes flirteaba mucho con muchos, pero ahora ya no. Si no me interesan verdaderamente paso de todos. Al final era una agobio tener conversaciones románticas con muchos, pues nunca me acordaba de qué había dicho a quien, ¡jaja!

Y tu, Míriam. ¿Eres exigente en la cama? ¿Qué es lo que más te gusta?
En esta vida hay que ser exigente en todo. Así es como se va mejorando. Por lo tanto sí que lo soy... ¿Lo que más me gusta? Llevar las riendas y ver que se muere de placer.

¿En todo te gusta más que recibir?

¿Cuáles son tus sueños?
Soy una persona muy pasional e impulsiva, me involucro totalmente en todo lo que me importa y me interesa. ¿Mis sueños? tener los pilares fundamentales (salud, trabajo y amor) en equilibrio. Porque todo en esta vida se puede conseguir si creemos en ello, los sueños no son solo sueños... son realidades

Pareces una persona con principios muy alejada de la que "estaba sólo por la pasta en *Supervivientes*". ¿Qué significa para ti el dinero y hasta dónde llegarías por él?
Un principio para mi es no mentir nunca y no lo hice, me presenté para ganar y eso tenía un premio, 200.000 mil euros. Asique sería capaz de irme a una isla, que mi vida privada no lo fuera, etc...

¿Temes que tu amistad con María te convierta en otra caza famosos o montajista?
No , porque no es mi estilo y las amistades las sé valorar. nada de montaje...eso para los que compren en *Ikea*.

Por lo que llevo leído de tu próximo libro, María, a ti te la trae al pairo que te llamen montajista... mientras consigas tus objetivos. ¿No? ¿Todo por la pasta?

WorldMags

WorldMags

No me considero montajista porque siempre he dicho la verdad. Una cosa es "inventarte una exclusiva" y la otra muy distinta es "retratar la realidad de una exclusiva". Si es cierto que en mi libro cuento que a veces he avisado a los *paparazzis* para que me "pillaran" con algún famoso, pero es que con el susodicho pasaba lo que los *paparazzis* retrataron. Así, pues, de montajista NADA! Soy una contadora de la realidad, más bien.

¿Y a quién o a qué le esperas meterle un "gol"?
Ahora mismo lo único que está en mis planes es ser feliz. En mi libro cuento que al final ya me estoy cansando de la faceta cazafamosos de María Lapiedra. Y por eso ya no puteo a nadie. Aunque está claro que yo (María Pasqual) vivo de María Lapiedra. Creo que puedo hacer muchas otras cosas que ir enamorando famosos… porque al final sí es cierto que ganas dinero, pero no ganas nada más. Y yo valgo para mucho más, que por eso me saqué la licenciatura de filología con matrícula de honor!

¿Qué proyectos tienes ahora Miriam? Creo que vuelves a la tele como polemista ¿no?
Hice algunos programas como polemista, así es, pero los proyectos en televisión son de hoy para mañana...lo mismo estoy de polemista en *De buena ley* (Telecinco) que hago

MIRIAM BLANCO: "SOY UNA PERSONA MUY PASIONAL E IMPULSIVA, ME INVOLUCRO TOTALMENTE EN TODO LO QUE ME IMPORTA Y ME INTERESA"

desfiles...Tal vez mañana me llamen para ser tertuliana y ahí estará Miriam para darlo todo. También aprovecho mi "pequeña fama" para colaborar en galas benéficas.

María quiere dar un salto a la política. Eso también te vibra a ti o prefieres implicarte socialmente con otras cosas.
Antes de comenzar mis estudios estuve a punto de entrar en la carrera de ciencias políticas, pero por circunstancias de la vida no pudo ser, así que claro que me vibra y más! Los políticos tienen la obligación de implicarse en todo y ya que muchas veces ellos no lo hacen tenemos que hacerlo los demás.

Tus ideas, María, van en sintonía con la independencia ¿no? Pero en la de España o en la sexual.
En ambas, aunque en la sexual es la que quiero trabajar más. Creo que hay mucho tabú sobre el sexo en esta sociedad y eso no es bueno. Yo no sé qué es la vergüenza, pero es una putada quien la tiene. Todos deberíamos ser libres y no pensar en el qué dirá la gente, porque así no vamos a ningún lado. Ojalá todo el mundo pudiera experimentar la sensación que tengo cuando me desato sin vergüenza alguna y me desnudo en público, viendo las caras de los demás "flipando" de que no tenga pudor de nada. ¿Por qué enseñamos el codo y no las tetas? Jamás lo entenderé. Es cierto que eso es justamente lo que me hace única y por lo que soy conocida pero me gustaría que la mente de la gente cambiara por completo. Sin tantas restricciones estoy segura de que todo cambiaría.

¿En qué estás trabajando ahora?
Acabo de rodar la película *Ni pies ni cabeza*, con Antonio del Real, el director de *La conjura del Escorial*, y también *Montaña rusa*, de Emilio Martínez Lázaro, el director de *Las trece rosas* y *Al otro lado de la cama*. Después de *Torrente 4* sé que me van a salir muchos otros trabajos. También estoy escribiendo ya mi tercer libro y componiendo algunas canciones divertidas para mi web www.mariala-piedra.com, que cada día tienes más visitas y hay que currársela. A principios de junio también empiezo un programa de televisión en el Canal Català que se llamará *Circo Loco*. Y, seguramente, volveré a los programas del corazón… aunque de ellos tenga que ser una auténtica superviviente.

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags

TASHA REIGNS

JPG.» EMMA NIXON

"SI PUDIERA SER ALGUIEN, SERÍA UNA PRINCESA REAL, PERO COMO ESO NUNCA VA A PODER SER, ME CONFORMO CON ENCONTRAR UN HOMBRE QUE ME TRATE COMO A UNA." Y POR ESO ES QUE NOS ENCANTA CONOCER TODO LO QUE LAS MUJERES COMO TASHA PIENSAN, PARA VER SI ALGUNA VEZ TENEMOS LA SUERTE DE ENCONTRÁRNOSLA Y DARLES LO QUE SUEÑAN.

WorldMags

WorldMags

Mi parte favorita en una sesión de fotos, es cuando me quedo desnuda. Me encanta abrirme de piernas y enseñar mi sexo, así como mis más retorcidas ideas. Siempre supe que había nacido para quedarme desnuda delante de una cámara.

WorldMags .net

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

Tengo tantas fantasías que no sabía cual elegir; Que me pongan un collar de perro y durante un tiempo ser paseada con él me pone muy cachonda, sólo con imaginarlo me estoy poniendo ahora.

WorldMags.net

Si tuviera que elegir entre mi brazo derecho y mi capacidad para tener orgasmos, estaría diciendo adiós a mi brazo. Los orgasmos son fantásticos, me levanto y me voy a dormir con unos cuantos a mi espalda.

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

Medidas:
96-63-94

Altura:
1,64

Lugar de nacimiento:
Laguna Beach, California.

Música favorita:
Hip-hop, Rap, rock de los 70

Deporte favorito:
Hice muchos deportes cuando era más joven. Pero me cansaba rápido de ellos. Me encanta hacer striptease, ¿es eso un deporte?

Experiencia sexual favorita:
En un centro comercial, dentro de un probador.

Cita Ideal:
Comida basura, minigolf y algún videojuego. Quizás ir a Disneylandia para, los dos juntos, montar en todas las atracciones y después pasar toda la noche teniendo sexo.

Un martes noches estas...:
En casa leyendo, comiendo, dándome placer a mi o a otro.

Escena sexual de alguna película:
En realidad me gusta completa la película Calor en el cuerpo. Me pone mucho.

Si pudieras tener sexo con alguien vivo o muerto, ¿con quién sería?:
Pues vivo 50cent y muerto, JFK o alguien de su estilo.

¿Bajo qué circunstancias tendrías sexo con un extraño?:
Si conozco tu nombre, ¿eres un extraño?

¿Alguna vez te has peleado?:
No, nunca. Bueno, una vez alguien me tiró del pelo le di una torta y se acabó todo.

WorldMags

Cuando tengo una cita con un chico nuevo, quiero hacer el amor con él inmediatamente. Pienso como un chico, siempre estoy caliente y quiero sexo. Me cuesta mucho mantener mi vagina en los pantalones.

WorldMags.net

WorldMags

ALT.com®

Las relaciones de BDSM y estilos de vida alternativos más grande del mundo

- **Videos en vivo**
¡Los vídeos más morbosos de los usuarios más atrevidos!

- **Videos eróticos**
¡Millones de series para fetichistas!

- **Chats en el Messenger Instantáneo**
¿Eres sumiso o dominante?

- **Blogs Íntimos**
¡Charla con otros usuarios que piensan como tú!

- **Grupos Locales**
¡Únete a la juerga y vete de fiesta por tu zona!

- **Únete GRATIS Hoy**
¡Y déjate someter esta noche!

¡Satisface tus fantasías ahora!

Contacta con parejas atrevidas que comparten tus deseos más oscuros en ALT.com. Con más de 3 millones de usuarios, es la comunidad más popular de BDSM, estilos de vida alternativos y relaciones morbosas. ¡Apúntate hoy y haz realidad tus fantasías esta noche!

¡Apúntate GRATIS!

Entra en: www.ALT.com

http://Alt.com es una marca registrada de servicio de Various, Inc. Modelo mostrada en la foto. Acceso a ciertas funciones requiere previo pago de una afiliación.

WorldMags

WorldMags

Fotos» Carlos Pérez Morales (www.carlosperezmorales.com)

Junio 2011. Post

PERVIRTIENDO MIS FANTASÍAS

Desde que le conocí se han roto todas las estructuras de mi sexualidad. Me he descubierto perseguida, torturada o tremendamente excitada con el simple hecho de imaginar que formo parte de sus más oscuros deseos. Siento ganas, cosquilleos, erizamientos, revolución de ideas cuando alguien me llama la atención. Difícilmente me dejo atraer por lo fácil y tengo una predilección -casi fatal- a la hora de elegir siempre lo que no me conviene. Lo que sé de antemano que no va más allá, me impulsa y me provoca un cúmulo de sentimientos y sensaciones que eluden el sentido común. Me aterra descubrirme erosionada por nada, por el simple hecho de conservar sus mensajes como objeto de placer. Da igual, a quién le importa si sólo eres parte de mis fantasías. Nuestro mejor amigo esta allá adentro, en la mente, pues es con quien únicamente somos capaces de confesar aquellos placeres que a la carta podemos vivir o revivir.

Cambiamos con los años y aquello que alguna vez repudiamos puede aparecer en nuestra vida por sorpresa y girar el Norte. Hasta el Norte no han impuesto su localización, a lo mejor andamos por el camino equivocado. Desde niños hemos tenido fantasías, algunas más normalitas, otras más de ficción, pero forman parte inevitable de la naturaleza humana y por lo tanto del desarrollo de una futura vida sexual. Depende hasta donde estés dispuesto a llegar en tu mente, serás libre de recopilar detalles y hacerlos realidad, no dejes que entre en ti la duda del que dirán, porque a todos nos gusta lo diferente, lo nuevo, lo atrevido. Fantasear puede hacernos la vida más agradable, no quiere decir que carezcamos de aquello que imaginamos y sí está en falta, pues mira que buena forma de sonreír.

Volvemos al pecado de no hacer con nuestros cuerpos lo que la naturaleza del momento nos invite y reprimir nuestra mente etiquetándola de pervertida. Dejamos que entren en nuestras vidas y nos digan como debemos hacer todo, que está bien y que está mal, se nos olvida seguir al instinto que impulsa, si lo hace síguelo, hay locura y locuras que no perjudican a nadie y están perfectamente justificadas. Si quieres y te produce placer mearte encima mientras te corres, sentirás el verdadero placer de la confianza ya no de la persona con que compartes, de ti mismo experimentar la libertad de fantasear y realizar.

Archivo del Blog:

▼ 2011
▼junio (1)
▶ Pervirtiendo mis fantasías

Comentarios (10)

Datos personales

Indira

ver todo mi perfil

Seguir este blog.
http://sinfinindira.blogspot.com

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags

MATERIALIZANDO EL DESEO

Estoy empezando a no distinguir si es para mí una fantasía o una perversión. Llega la duda cuando le tengo delante y vemos los dos, que nos somos capaces de hacer con el otro, lo que hemos imaginado en nuestra mente, todo se queda ahí pero ocurre de un modo u otro. Será que es mejor no conocerse para estos juegos o que ciertas cosas cuando se expresan pierden su erotismo.

Me siento una pervertida por el simple hecho de sentir por él esta potente atracción; es su mente, sus ojos, me da igual todo su cuerpo, me excita de sobremanera el hecho de intentar mirar por esa ventana. La atracción es un juego de azar, nunca digas nunca y no te cierres aquello que de alguna manera nos atrae. Todos tenemos fantasías en nuestra mente imposibles de realizar en el plano físico.

Cuando intentas llevar a cabo estas fantasías deliciosamente acondicionadas en tu mente, puede ser que todo se venga al traste. Cuando empiezas a sentir deseo de realizarlas y de poseer aquel objeto, entonces la cosa se vuelve tensa a veces no son del todo realizables. Tenemos creadas una serie de expectativas que han sido válidas sólo para la imaginación. Si estamos de acuerdo con el objeto de nuestros deseos tal vez éstas puedan tener un final feliz, pero si no existe la confianza y las normas, los prejuicios, las tonterías que no se de dónde salen, después de haber puesto la mente a mil revoluciones por segundo, entonces el hecho de no atrevernos a confesarlas puede reprimirnos y causarnos la rabia del no haberlo hecho. Ahora fantaseo con ser un trozo de carne sin sentimientos, adicta, descontrolada, loca, desaforada.

Me pone desmoronar conceptos. Intentaría llevar aquella repentina fantasía a la realidad. Para ser carne hay que tener sabor tendría que condiméntala aquella piel caribeñamente pálida. Unté con extracto de buey todo mi cuerpo dejando señales evidentes de que aquí pasaba algo, me pinte los labios con ese pegajoso pero sabroso condimento e introduje mi dedo en aquel concentrado de alguna vida animal que ahora servía para alimentar mi imaginación. Era un trozo de carne sin emociones, quería dejarme comer sólamente. En definitiva carne es lo que somos cuando buscamos satisfacer al cuerpo exclusivamente. Cuando le pongo cabeza y uso los sentimientos para compartir, algo me bloquea impidiendo expresar lo que siento/sentimos. Porque todo esta en nuestra mente, porque hay cosas que cuando se expresan pierden la magia de la fantasía, pero si no lo haces entonces lo convertimos en represiones desencadenando aquello que llamamos perversiones, no tiene nada de horrendo si no se vuelve una obsesión y esto sea el único medio para la satisfacción.

En mi mente, mientras me preparaba, viví mil situaciones con mi cuerpo, aquel día salí casi desnuda, cubierta por un diminuto y escotado vestido negro, un sobretodo gris cubría mi verdadera esencia. No faltó la pincelada en el rostro muestra de una despreocupa comida que no había higienizado por que iba a seguir devorando con mi mente lo que se me antojara excitante. Como aquel toque de miel que no podía faltar para el postre. Como la vida misma, agridulce.

Así fui llegando a mi encuentro, fantaseando que cambiaríamos de planes y que me degustaría ante la perpleja mirada de quien estuviera en la zona de meriendas de la casa de campo, solo allí dispondrías

WorldMags

WorldMags

de todo este manjar. Todo muy bien hasta ahí, mientras lo pensaba escalofriantes olas de calor subían desde más debajo de mi vientre, los pezones revientan de la excitación, el simple rose con la seda el vestido les provoca una dolorosa sensación de placer. Mi mente vuela y no para de vivir la situación, es como el rodaje de una peli donde no decimos corta y repetimos planos, es un pupurri de situaciones como objetos de mis delirios.

Es un buen comienzo para una aventura sexual: individualizar mi cuerpo de lo que siento para evitar el fracaso de que no se realice en el plano físico, lo que con tanto fervor he disfrutado en la imaginación. Aprender a convivir con la realidad.

De esta misma cadena de consumo fantasiosa nos alimentamos y al final llegue a su encuentro, le vi ponerse tan nervioso con mi aspecto que me sentí pervertida y no me atreví a confesar mis planes. Comprendí que no deseaba esa situación, que todo había sido como la música de fondo mientras me arreglaba para salir, era el susurro de mis deseos. En simple hecho de ver su nariz y su escurridiza mirada ya era suficiente colmar mis deseos. Enseguida cambié de fantasía y la adapté al momento. Por lo pronto viví el presente y me incorporé a la magia de dejarlo fluir, siempre la realidad suele superar a la ficción.

Cuando una fantasía se mantiene en el tiempo y se repite constantemente en nuestra mente puedes estar reprimiendo tus deseos más sanos y genuinos por el simple hecho de no verte bajo el manto del etiquetado pecado.

LIBERANDO EL MOMENTO

Lo que vivimos en nuestra mente es superior y nada parecido sucede al encontramos ansiosos por consumar el deseo, entonces es cuando sólo nos miramos para mover la energía que alimenta la pantalla mental, proyectando esas escenas en la que las situaciones más grotescas y morbosas cobran vida. No sé que pasará por su mente pero lo siento en esa mirada que evita tropezar con la mía como pudorosa de que descubra sus más compartidos deseos. Es excitante saber que allí viven, que la vida es corta y la noche siempre joven. Siempre hay tiempo de recuperar el valor perdido y hacer aquello que deseemos si está en nuestra cabeza forma parte de nuestra vida y vale que al realizarlas dejan de ser fantasías, pero si la imaginación es tan amplia y cabe lo que le pongas, no paro de generar guarrerías jejejej.... Ósea no se preocupe porque al practicarlas estas no se agotan, no cuestan nada y son de un material totalmente reutilizable. Si a esto le incorporamos un poco de conciencia y humanidad seguramente encontrarás otra persona compartiendo aquello que pensaba exclusivo de tu cabeza.

Recuerda lo de Dios los cría y nadie les impide nada, no te conformes cuando te sientas insatisfecho, estás esperando algo de alguien que igual esta esperando lo mismo y así. Todos, la más pulcra de las señoras y para que decir señores, tenemos ese instinto de reproducir en nuestra mente aquellas escenas que más nos gustaría disfrutar en nuestras carnes pero que no es tan fácil o la moral, las normas, lo hipócritamente correcto, nos impiden ex-

ERA UN TROZO DE CARNE SIN EMOCIONES, QUERÍA DEJARME COMER SÓLAMENTE. EN DEFINITIVA CARNE ES LO QUE SOMOS CUANDO BUSCAMOS SATISFACER AL CUERPO EXCLUSIVAMENTE.

WorldMags

worldmags

WorldMags

presarlas, por ello las llamamos fantasías. Nos han reprimido llamando perversión al deseo de realizar aquello que es objeto de excitación sexual en nuestra mente, obligándonos a encerrarlas allí con la amenaza de las etiquetas que persiguen cada expresión del ser que se salga de la norma. Si el sexo fuera solo para engendrar no sintiéramos tanto placer, nuestro cuerpo es para disfrutar de él y consentirlo en sus deseos, pero la mente también necesita alimento, déjela elegir que consume y olvídate del amplio catálogo de parafílias.

Se entremezclan retazos de todo lo que nos ha llamado la atención, con nuestros propios deseos más ocultos. Las fantasías viven en la mente y allí son más intensas, cuando las llevas a la práctica pueden convertirse en el ingrediente básico de tu vida sexual. Nos cerramos en el contacto físico de los cuerpos y olvidamos el juego de la mente, entonces llega la monotonía injustificada de lo eterno, de aquello que siempre a estado ahí y nos han dado gratuitamente para escapar de lo mundano y por un momento pensar en tu cuerpo, en sus sentidos. El sexo no es sólo penetraciones, leche y sentimientos. Es una herramienta que tenemos para conocernos nosotros mismo, tal vez en nuestras fantasías este ese verdadero yo que pide ser liberado.

Cada vez más el amor se está volviendo fantasía, el cine, la música, en general las artes que siempre han sido la expresión de las carencias, deseos y temores del hombre nos muestran una realidad. Con la paulatina destrucción del modelo habitual de familias, se están derrumbando viejas estructuras y seguimos por la vida con música de fondo evitando la voz interior. Idealizamos la vida que nos gustaría vivir y después no somos libres de vivirla y adaptarnos a lo que nos ofrece el camino.

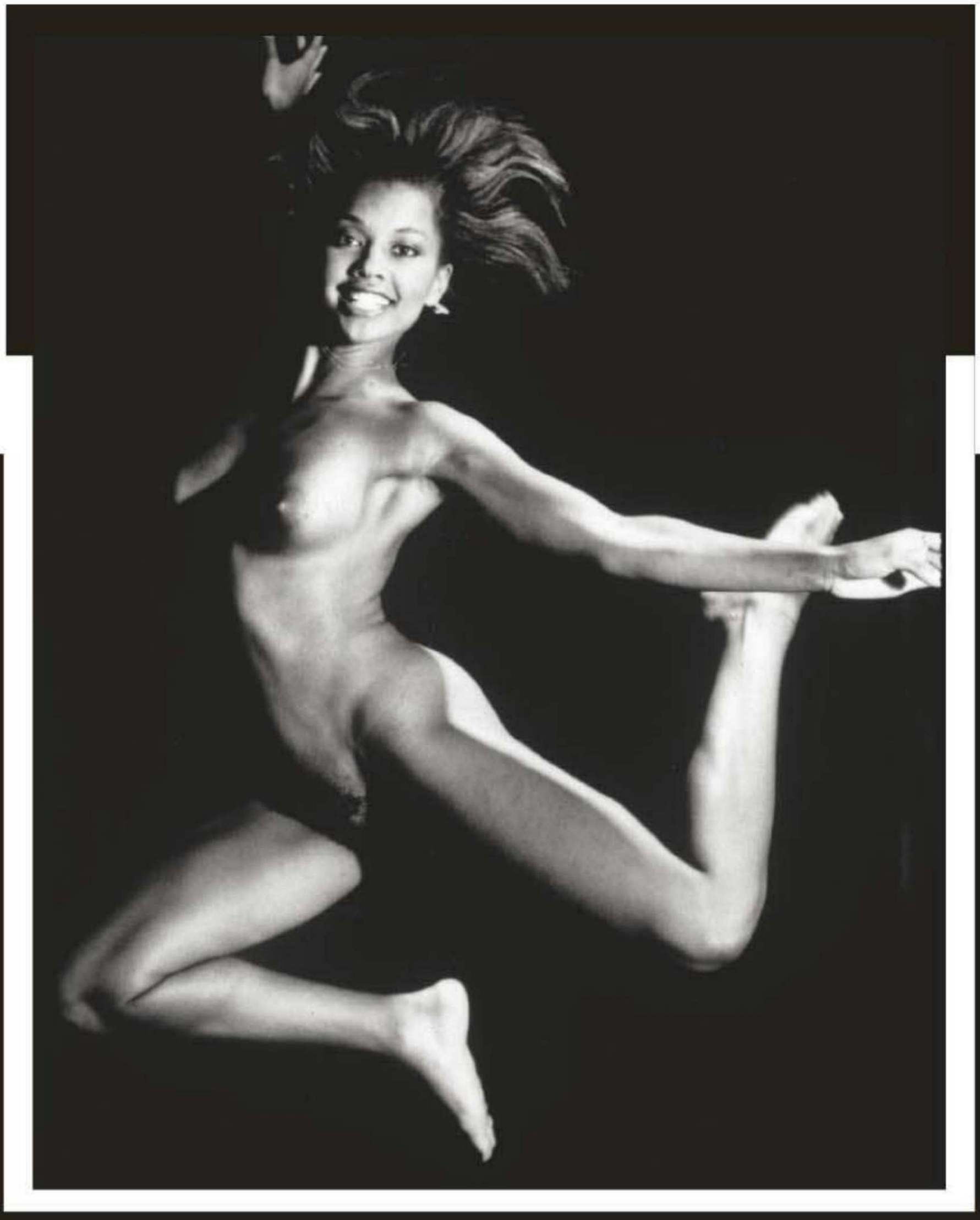
Te cuento sólo mi fantasía momentánea de una tarde de primavera, porque seria como los sueños interminables y algunas repetitivas. En tu mente es donde aun queda esa libertad de expresar lo que realmente sientas deseo de hacer. Aquí nadie te criticará, ni juzgará, en ti queda la libertad de reprimir, conservar, desmenuzar o usar lo reutilizable y realizable de tu imaginación, que sin quererlo es parte de tu realidad.

Sabes con que estoy fantaseando, ejejejje….entrar en tus sueños, querid@ lector@.

Por. Sin Fin Indira.

WorldMags

WorldMags



VANESSA WILLIAMS

EN SEPTIEMBRE DE 1984 PENTHOUSE PUBLICÓ LAS FOTOGRAFÍAS DE UNA BELLÍSIMA MISS AMÉRICA: VANESSA WILLIAMS. ES CIERTO QUE FUERON TOMADAS ANTES DE SU CORONACIÓN, EN 1982. NUESTRO AÑORADO BOB GUCCIONE LAS COMPRÓ DESPUÉS DE QUE PLAYBOY NO QUISERA PUBLICARLAS. AUNQUE VANESSA TUVO QUE RENUNCIAR ESE MISMO AÑO A SU CORONA, HOY AUN CONTINUA PASEANDO SU BELLEZA MÁS SALVAJE POR SERIES DE TELEVISIÓN DE GRAN ÉXITO TALES COMO *BETTY* O *MUJERES DESESPERADAS*. VAMOS A VOLVER A DELEITARNOS CON ESTA BELLA MUJER DE OJOS VERDES.

JPG » BOB GUCCIONE

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags

net
WorldMags

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags

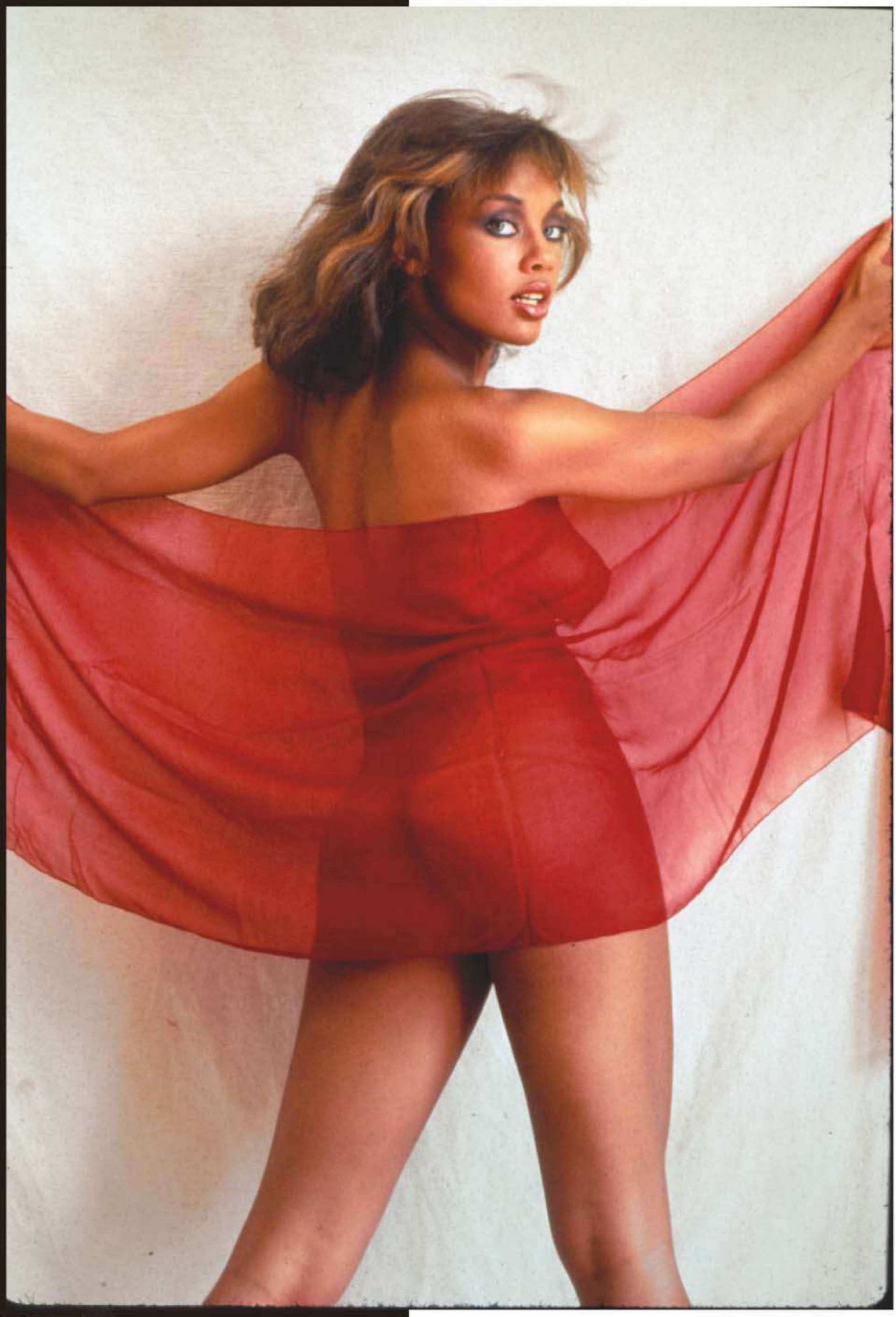
WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags



WorldMags

WorldMags

FORMAS

DE **SOBREVIVIR** A **MOMENTOS EXTREMOS**

LA ÚLTIMA **GUÍA PRÁCTICA PARA SOBREVIVIR** A ALGUNAS DE LAS MOLESTIAS MÁS GRANDES DE LA VIDA. **PENTHOUSE** HA CONSULTADO CON LOS PRINCIPALES EXPERTOS PARA AYUDARTE A HACERLO SIN PROBLEMAS.

TXT » STEVEN SHAWN + TRADUCCIÓN » PATRICIA HERVÍAS

WorldMags.net

WorldMags

QUITAR **PINTALABIOS** DE LA **ROPA**

A ver, este tipo de sucesos sólo te ocurrirán en caso de que lleves camisa con cuello. Pero puede suceder en cualquier parte de la ropa que lleves, así que vamos a comenzar.

De todos es sabido lo difícil que es quitar un pintalabios de la ropa, así que si es de tu novia o mujer, que lo limpie ella… ¿no? Pero y si no lo es…

Aquí es donde comienza el problema. Primero lee la etiqueta de la prenda, si te dice "limpieza en seco", lo has de mandar a la tintorería, pero si lo puedes hacer en casa debes seguir estas instrucciones: No lo frotes nunca, coge dos toallas. La mancha boca abajo. La otra la sumerges en alcohol isopropílico (Formula magistral en farmacias) y suavemente frotas la parte de atrás de la mancha. Repetir hasta que haya desaparecido.

Para eliminar los residuos, usa un spray eliminador de manchas. Deja reposar durante 15 minutos o así, y este es el momento de meter la camisa en la lavadora.

ZAPATOS **BRILLANTES** CUANDO **NO HAY LIMPIADOR**

Es una ocasión especial tienes el traje perfecto, pero se te olvidó limpiar los zapatos. Están sucios a morir…

Lo único que necesitas es hacer un rato el mono. Sí, tienes que tener un plátano cerca, quita la cascara, si te apetece te lo comes y comienzas a frotar los zapatos con la parte interna de la piel. También puedes hacerte una ensalada, bueno, no exactamente, pero con aceite y zumo de limón bien mezclado, también frotarás los zapatos y te quedarán brillantes.

PREVENIR EL **OLOR** DE **PIES**

¿Tus pies están muertos?

No sé si sabías que el olor del pie es causado por bacterias que encuentran un hogar hermoso, cómodo en el ambiente cálido y húmedo que le proporcionan tus pies, sobre todo en los atrapados en calcetines y zapatos cerrados. Por eso te recomendamos que: Te laves los pies a menudo. Es necesario hacerlo los suficientemente bien para deshacerse de las bacterias, pero no tanto como para quitar los aceites naturales del pie. Si tu olor es muy malo, hazlo un par de veces al día, al principio, pero sólo si el olor es realmente malo.

Usa una solución salina. Añadir media taza grande de sal en un litro de agua y sumerge los pies en ella.

Échate polvos, ácido bórico, en los pies o en los calcetines.

Y también un desodorante. Puedes usar el de las axilas si es en aerosol. Compra unos buenos calcetines para este tipo de problema, se suelen encontrar en tiendas de deporte. Y sólo usarlos una vez, y a la lavadora.

WorldMags.net

WorldMags

DEFIÉNDETE DEL ATAQUE DE UN TIBURÓN

Dado que la Biblia recoge todo tipo de delitos y conductas sexuales anómalas Los tiburones son grandes y brutales. Normalmente van a optar por el ataque furtivo, mordiendo hacia abajo con una fuerza terrible. Ahora, para defenderte, lo primero es salir del agua lo más rápido posible, pero me temo que no es necesario que te lo digamos mucho. Pero si por el contrario no puedes hacerlo, ten en cuenta que a los tiburones no les gusta comer gente. También es cierto que la probabilidad de ser atacado por un tiburón es de 11,5 millones, de acuerdo con el International Shark Attack File.

Aunque si notas que está uno cerca, permanece en posición vertical en el agua y no chapotees, porque si lo haces para el escualo puede que seas una foca.
Si te toca luchar: Agarra cualquier cosa, puede ser una roca o un cuchillo de buceo (suponiendo que seas buceador). Tu objetivo serán los ojos, branquias o el hocico que son los lugares más sensibles del tiburón. Si puedes, no uses las manos desnudas, ya que tienen la piel abrasiva. Repítelo tantas veces sea necesario. Y si tienes unas rocas al lado, ponte cerca de ellas, pues será más difícil el ataque del tiburón.

QUITAR UN AGUIJÓN DE ABEJA

Un día en el campo sin una picadura de abeja, no es un día completo. Lo principal a recordar es: La abeja nunca ataca, sólo se defiende. Puede que te sentaras sobre ella, que la molestarás intentando coger una cerveza o que la fastidiaras en su espacio vital. Pero antes de que te pongas ningún ungüento para el dolor, tienes que quitar el aguijón que se te quedó en la piel. Éste contiene veneno, y si lo dejamos, continuará a filtrándose veneno.
Agarra una tarjeta de crédito, mira exactamente donde se encuentra el aguijón, sobresale ligeramente. En ese momento, raspa horizontalmente sobre la superficie con la tarjeta. Sólo haciendo esto debería servir para quitar el aguijó. ¿Pero si no tienes una tarjeta? La uña suele también servir.
Ya que tienes el aguijón fuera aplica una compresa fría en el sitio de la picadura. Después ponemos hielo, y hacemos una mezcla de bicarbonato de sodio y agua. Pero si no tienes de esto, pon un poco de miel en la llaga.

WorldMags

WorldMags

DORMIRSE RÁPIDAMENTE SIN PASTILLAS

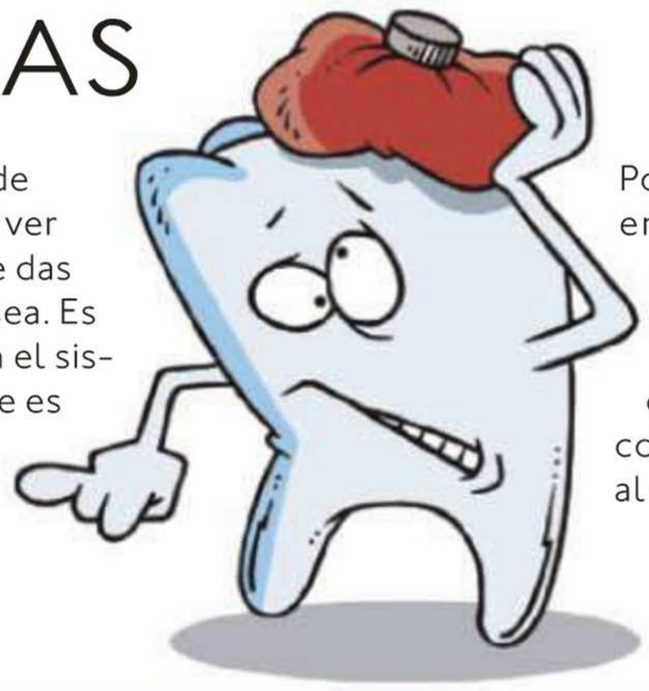
Lo primero que se debe hacer es crear las condiciones idóneas para conseguir un buen sueño. Debes cenar algo ligero, no tomar siestas y mantener oscuro el dormitorio. También es interesante hacer siempre lo mismo antes de irte a la cama; como dormir siempre a la misma hora, incluyendo fines de semana. Todos tenemos un reloj interno que hemos de poner en funcionamiento. Intenta no ver televisión, jugar en Internet o videojuegos ya que eso hará que te excites y estés nervioso. Y lee un libro que te ayude a conciliar el sueño.
Evita confrontaciones dentro de una hora antes de acostarse. No hacer deporte por las noches, porque también te pone nerviosos.
Puedes ayudarte tomando medio vaso de agua, a continuación, poner una pizca de sal en la lengua. Al parecer la combinación altera la carga eléctrica al cerebro a modo de suspensión.

SOBREVIVIR A UNA **PELEA DE BAR**

Los problemas tienden a congregarse en los bares. Son contiendas que se van formando poco a poco, pero cuando se está en faena se ponen muy feas. Recuerda que en la mayoría de las veces tratas con borrachos. Así que ten paciencia, puesto que la ira es contagiosa. Si por casualidad no te das cuenta y golpeas la cerveza de una persona, actúa normal, pide disculpas y ofrécele otra cerveza por tu cuenta. Para que esto no se convierta en un problema.
Pero si las cosas comienzan a subir de tono, lo que has de hacer es dar un paso hacia delante y grita mucho a tu oponente. Esta acción debería asustarle ya que estarás como loco. Pero si todo esto no funciona. Si eso no funciona... Sal corriendo lo más rápido posible y que nadie te pille. Es lo mejor para no acabar con una paliza...

ACABAR CON EL DOLOR DE MUELAS

Cuando tienes un dolor de muelas, nada tiene que ver al que ocurre cuando te das un golpe en la mano o lo que sea. Es un dolor que tiene que ver con el sistema nervioso central, o lo que es lo mismo, horroroso. Algunas soluciones hablan de:



Poner un cubito de hielo en el dolor. Si se cayó un pedazo de muela, echa aceite con clavo de olor en un pedazo de algodón y mételo en el hueco. Pero si ya nada lo mejora, al dentista.

WorldMags.net

WorldMags

PELIGRO PELIGRO PELIGRO PELIGRO

WorldMags.net

WorldMags

AVATAR EN EL AMAZONAS

PELIGRO PELIGRO PELIGRO PELIGRO

LA SELVA AMAZÓNICA SE MUERE Y LOS *NA'VI* REALES LUCHAN POR SU SUPERVIVENCIA.

ESTO NO ES UNA PELÍCULA 3-D COMO AVATAR, Y ESTA NO ES UNA NOTICIA QUE APAREZCA A MENUDO EN LOS INFORMATIVOS, PERO ES TAN INCÓMODA COMO PREOCUPANTE.

TXT + JPG » NICHOLAS GIL - TRADUCCIÓN » PATRICIA HERVÍAS

CUANDO LA LLUVIA SE PARÓ EL SOL YA SE HABÍA IDO

Nuestra *peke-peke*, una canoa motorizada, toma rumbo con un poco de retraso desde la aldea Cacataibo de Sinchi Roca, en el centro del **AMAZONAS** Peruano. Miro al cielo y cambió de azul brillante a una oscuridad impenetrable en la que no se veía nada. El olor del aire era dulce, pero de fondo parecía distinguirse algo parecido al vino mezclado con chocolate, plátano y maracuyá. A pesar de que el aire era fresco, la lluvia que comenzaba a caer era caliente.

La cuenca del Amazonas cubre el 1,40% de la superficie del planeta Tierra, representa el 20% del agua dulce de la Tierra y más de 30% de sus especies. Su existencia mantiene todo el planeta alrededor de 1,5 a 4 grados más fresco. Es el hogar de los delfines rosas, ranas transparentes, lagartos que caminan sobre el agua y un mono que pesa menos de tres cuartos de libra.

Mientras yo viajaba durante todo el año pasado a través del **BOSQUE TROPICAL** más grande del mundo, la película **AVATAR** de James Cameron, que trata sobre un grupo de indígenas *Na'vi* azules que viven en armonía con su medio ambiente de selva tropical en el planeta **PANDORA**, se había convertido en la película más taquillera de todos los tiempos. Nos habla de una empresa de la tierra con un ejército de mercenarios privados que extrae de un mineral poco frecuente llamado *Unobtainium* del planeta Pandora y, además, considera a los Na'vi menos que a humanos. Pero cuando los Na'vi comienzan a interponerse en el camino de la extracción del mineral, su patria es destruida y toda su raza es casi aniquilada. Bueno, en este pequeño resumen cualquiera puede ver los paralelismos con muchas cosas que suceden en este bosque. Lo que ocurre es que Cameron usó un montón de efectos especiales para que todo no pareciera tan verde. Mientras que BP continúa su limpiando su imagen del desastre del Golfo de México, el negocio del **PETRÓLEO AMAZÓNICO** sigue creciendo y continua dejando un sendero de destrucción medioambiental. Y aunque podemos poner verdes a BP, al menos está pagando por ser el culpable del derrame y sa-

KEYWORDS
*AMAZONAS
*BOSQUE TROPICAL
*AVATAR
*PANDORA
*PETRÓLEO
*AFECTADOS

WorldMags.net

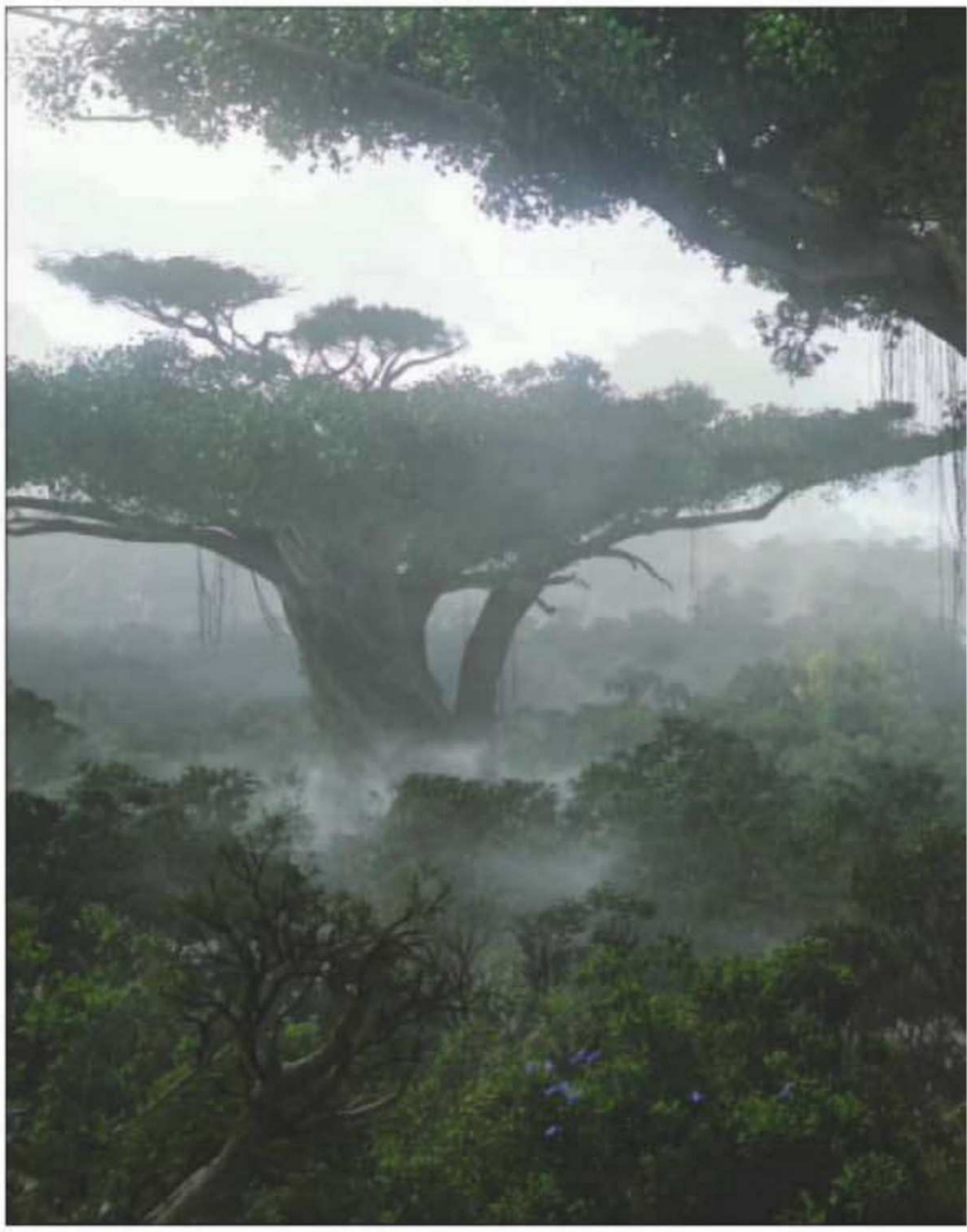
PELIGRO
WorldMags

lió a reparar la fuga, en la Amazonia, rara vez alguien paga para limpiar los derrames que se producen a lo largo de todo el río. Ahora los grupos indígenas, están luchando por su derecho a ser consultados sobre las perforaciones en sus tierras. Pero el problema está en que la mayoría de la gente de la selva se han empobrecido de tal manera que toman cualquier trabajo, aunque poco a poco se están dando cuenta que no merece la pena aceptar lo que las compañías petroleras dan a cambio del daño realizado. Desgraciadamente, no les dan la oportunidad de decir mucho al respecto.

Ángela Tapia Arce, del Instituto del Bien Común, situado en Lima y sin ánimo de lucro, que ofrece asesoría legal a los grupos indígenas en el Perú, viajó conmigo a Sinchi Roca para recoger nuevos datos presenciales sobre Camanos. Los Cacataibo, que son una de las 14 tribus que viven en aislamiento voluntario en el Perú y IBC, están presionando para la creación de dos reservas para proteger el bosque asolado de Cacataibo. Así que están tratando de recoger testimonios, el mayor número posible, para después usarlo como prueba para el gobierno peruano, ya que no creen que existan estos pueblos.

Los Cacataibo salieron al "mundo exterior" por primera vez en la década de los treinta, cuando la carretera de Lima a Pucallpa dividió sus tierras por la mitad. Más o menos la mitad de la población optó por permanecer en aislados y se adentraron en el bosque. Los Camanos, por ejemplo, no mantienen ningún contacto con el mundo exterior, ni si quiera con los otros Cacataibo. Además son muy vulnerables a enfermedades comunes como la diarrea y la gripe, que puede ser mortal, por lo que el contacto con ellos es duramente restringido por numerosos tratados internacionales.

La misma mañana en la que llegamos, nos encontramos con dos nuevos testimonios de la tribu. Milton García Bolívar, de dieciséis años de edad, explicó que mientras recolectaba madera cerca de un arroyo llamado Río Tarahuacá, en julio de 2009, comenzó a oír silbidos de aves. Segundos después fue empujado desde atrás y se



cayó, se giró y vio a un hombre alto, musculoso, con pelo largo y una piel de venado que le cubría la cintura. El hombre lo cogió como si fuera papel y se lo llevó con él unos 800 metros hasta que escuchó las llamadas de su familia. Cuando escuchó esos sonidos, el indígena se marchó junto con otra figura.

El otro testigo era Jhon Bolívar Pérez, de veintidós años, que seguía a un mono en 2006, también cerca de Río Tarahuacá, cuando tropezó con un Camano, que al parecer seguían al mismo animal. Iba con una mujer con sobrepeso peso y grandes pechos. Dice que vio como el hombre fallaba el tiro y le miraron, después salieron corriendo al interior.

De acuerdo con el IBC, ha habido cientos de avistamientos, incluyendo las cintas de vídeo de los trabajadores petroleros que el IBC ha puesto en YouTube, casi todas producidas en una vasta región a caballo entre la frontera del Parque Nacional del Cerro Azul Meambar. El problema es que esa tierra es rica en recursos naturales, sobre todo en madera, y se corta de manera ilegal dejándola luego flotar corriente abajo para venderlas a empresas exportadoras de todo el mundo. Además hay varias empresas multinacionales, incluida la empresa española CEPSA y Canadian Petrolifera, que están explorando activamente la región para encontrar petróleo.

EL PLANETA PANDORA plasmado en Avatar no es muy diferente de la selva amazónica. (Sobre estas líneas).

17 millones de barriles de petróleo sin embargo contaminan el medio ambiente. Aldeanos peruanos y ecuatorianos limpian ahora estas áreas.

MIENTRAS QUE BP CONTINÚA SU LIMPIANDO SU IMAGEN DEL DESASTRE DEL GOLFO DE MÉXICO, EL NEGOCIO DEL PETRÓLEO AMAZÓNICO SIGUE CRECIENDO Y CONTINUA DEJANDO UN SENDERO DE DESTRUCCIÓN MEDIOAMBIENTAL

WorldMags.net

WorldMags

PELIGRO PELIGRO PELIGRO PELIGRO PELIGRO

La última noche en Sinchi Roca, Tapia Arce se da cuenta de que hay un pedazo de papel clavado en el poste de una choza comunal. "*¿Ha estado CEPSA aquí*?"- preguntó.

Lo hicieron. Unas semanas antes, un grupo de hombres de traje se había traido gorras y camisetas prometiendo puestos de trabajo. Aunque nunca hablaron de sueldos, o de las personas a las que contratarían, según lo que los aldeanos dijeron. Una de las características de las empresas petroleras es hablar directamente con los pueblos, no con las grandes organizaciones que tienen experiencia en cuestiones técnicas y que hablan en nombre de los Cacataibo (que viven fuera de las aldeas) y las tribus aisladas.

Nos damos cuenta que CEPSA ha dejado un pequeño folleto detallando los posibles efectos secundarios de exploración de petróleo, tales como la pérdida temporal de árboles y la muerte potencial de algunos peces. Desgraciadamente sólo está en castellano y los habitantes de aquí sólo hablan Cacataibo, y menos aún pueden leer. Tapia Arce tomó el papel y lo leyó en alto para los habitantes del pueblo, que se quedaron sorprendidos ya que nadie de CEPSA les había mencionado esto a ellos. Además CEPSA les había dado un mapa de por donde pasarían las líneas sísmicas haciéndolo una de ellas cerca de Río Tarahuacá.

"*¿Qué pasa si ellos dicen que no quieren CEPSA en sus tierras*?" -Le pregunté.

"*Vendrán de todos modos*" contestó Tapia Arce. "*Estas personas realmente no tienen otra opción. Simplemente no lo sabes aún.*"

Muchos científicos coinciden en que la cuenca del Amazonas se encuentra en un punto de inflexión, y masiva, que alteran el paisaje, gracias a los proyectos multinacionales tan extendidos. Los Harakambuts en Madre de Dios, Perú, están luchando contra los busca petróleo, las decenas de miles de mineros ilegales de oro y la construcción de la represa hidroeléctrica de Inambari.

Por ejemplo, en el noreste de Brasil, la construcción, recientemente aprobada, de la presa de Belo Monte, la tercera más grande del mundo, para desviar el flujo del río Xingú inundará extensas áreas de selva tropical virgen, perturbará ecosistemas delicados y reubicará a 12.000 personas. Varias compañías están compitiendo por los derechos de perforación de las mayores reservas de petróleo sin explotar en Ecuador, el Ishpingo-Tambococha-Tiputini (ITT) lo hace por el petróleo del Parque Nacional Yasuní, sin embargo, la iniciativa del ITT propone que no se perfore sin que la comunidad internacional ayude a financiar un fondo de compensación para crear proyectos de energía renovable, evitando así 407 millones de toneladas de emisiones de dióxido de carbono. Algunos lo ven como un rescate, otros lo ven como una última esperanza.

La frustración y la desconfianza se han colado en la Amazonia desde que Francisco de Orellana llegó a la región en 1542. Han llegado a un punto máximo, ya que desde ese momento han sido empujados al interior del bosque y ya no les queda ningún lugar a donde ir.

A mediados de 2009, un levantamiento en Bagua, Perú, vio como nativos armados con lanzas bloquearon una carretera durante 55 días en protesta por como la región se estaba abriendo a la transnacionales de petróleo y las compañías madereras. La Ley 169 del Convenio de los Pueblos Indígenas y Tribales, establecido por la Organización Internacional del Trabajo y ratificado por el Perú en 1994, obliga al país a consultar a los pueblos indígenas en los casos en que el Estado o una empresa tengan planes para explotar los recursos naturales de la tierra que los indígenas ocupan. Eso no sucedió y Perenco, la compañía británica-francesa que ha encontrado petróleo en la región, está prometiendo una inversión de 2 mil millones de dólares.

El 5 de junio, el gobierno convocó a 600 policías fuertemente armados, apoyados por un helicóptero Mi-17 y un vehículo blindado, que abrieron fuego contra una multitud de manifestantes en la madrugada. Después de todo el suceso, fueron 24 policías y al me-

WorldMags.net

WorldMags

TRABAJADOR ES INDÍGENAS(en la foto superior), limpian el derrame de crudo en el Amazonas, Ben Powless.

nos 9 indígenas muertos, aunque los líderes indígenas y grupos de derechos humanos continúan insistiendo que muchos más fueron asesinados y supuestamente vieron a la policía quemando los cuerpos y lanzándolos al río desde los helicópteros.
"*Lo que sucedió en Bagua fue porque el gobierno de Perú está tratando de vender la Amazonia sin el consentimiento de las personas que han vivido allí durante cientos de años, y cuyos derechos se reconocen en el derecho internacional*", dijo Hill.

Mientras esperaba en el río Aguarico una canoa para cruzar hasta el pueblo de Dureno, en la Amazonía ecuatoriana. Un líder Cofán, Emergildo Criollo, me habló de cuando Texaco llegó por primera vez en la tierra Cofán (donde hoy se encuentra la moderna ciudad de Lago Agrio), en 1974. Tenía seis años cuando el primer helicóptero apareció por primera vez, recuerda que todos los del pueblo corrieron a esconderse en la selva. Luego llegaron los barcos con las máquinas y en tres meses, diez hectáreas de bosques fueron asolado. Los Cofán abandonaron su antigua aldea y se adentraron en el bosque, a la actual Dureno. Seis meses después, Texaco también estaba allí.
Pronto el río estaba cubierto de aceite. Todo el mundo tenía dolores de estómago por beber el agua, ahora contaminada. Los caimanes se volvieron negros y los peces cambiaron de color. El ruido de los pozos ahuyentaron a todos los animales de los que los Cofán dependían. Y aparecieron dolencias que los chamanes ya no podían curar tales como erupciones cutáneas, dolores de cabeza, fiebre y las mujeres comenzaron a tener abortos involuntarios.
Criollo tuvo su primer hijo, murió en tres meses. Después, cuando su segundo hijo tenía tres años, regresó a casa después de beber agua del río y comenzó a vomitar, no tardó más de 24 horas en fallecer. Su hermano, su tío, su tía y su primo murieron todos de cáncer. El pueblo de Dureno pronto empezó a creer que el río estaba contaminado y comenzaron a beber el agua de la lluvia, que al poco también comenzó a contaminarse.
Se estimado que 30.000 personas en la Amazonía ecuatoriana, los cuales se llaman **AFECTADOS**, han llevado al gigante petrolero a los tribunales en el caso Aguinda V. Texaco. En 2009, un experto designado por el tribunal estimó que Chevron, que compró Texaco en 2001, el responsable de pagar 27 mil millones dólares en daños y perjuicios. Los demandantes alegan que, entre 1964 y 1990, 99 millones de litros de aguas tóxicas fueron arrojados deliberadamente, 66 millones de litros de crudo y residuos peligrosos fueron derramados. Hoy lo llaman el Chernobyl del Amazonas.
La empresa Chevron, no quiso hacer comentarios para este reportaje y además, ha negado rotundamente las acusaciones. El resultado final de este caso podría ayudar a otros indígenas para aunarse y buscar a los responsables.

Ya en un taxi, Lupita de Heredia, portavoz de la *Coalición de Defensa de la Amazonía*, me enseñó lo que ocurría entre la fosa Coca y Lago Agrio. Allí pude ver senderos negros, remolinos de lodo que se podían ver en los arroyos a cientos de metros de distancia.
En la ciudad de San Carlos, vi a una madre a su hijo en el centro médico con una erupción cutánea relacionada con el agua potable contaminada.
Durante mucho tiempo, las personas se bañaban y bebían de estas corrientes simplemente echando a un lado el petróleo y llenando sus cubos. Desgraciadamente no se daban cuenta de que había algo malo con el agua. En la demanda, 1.400 muertes por cáncer se atribuyen a la contaminación.
En una escuela en el pueblo de Primavera, hablé con el maestro Wilmo Moreta. "*Lo que las empresas hicieron fue una guerra biológica*" dijo. "*No necesitaban armas. ¿Dicen que nos dejaron beneficios?*" Mientras me mostraba un salpullido que cubría su cuerpo y su piel se había vuelto tan delgada que al menor impacto le causaba una herida importante. "*Tenemos miedo de que va a morir y nadie sabrá lo que nos pasó aquí*".
En Lago Agrio, pasé por la oficina de Pablo Fajardo, abogado principal del Ecuador en la demanda Aguinda, para conocer las últimas novedades. Hizo referencia a la pared con unos 200.000 documentos cuidadosamente apilados. "*Este es el caso.*"
Decenas de miles de vidas en el Ecuador y Perú, junto con el futuro de los ecosistemas de mayor diversidad biológica en la Tierra, se ha puesto en manos de abogados y en montones de papeles, que, irónicamente, probablemente vengan del mismo suelo que intentan salvar. Quítate las gafas 3D, esto es real y da miedo.

TODO EL MUNDO TENÍA DOLORES DE ESTÓMAGO POR BEBER EL AGUA CONTAMINADA. LOS CAIMANES SE VOLVIERON NEGROS Y LOS PECES CAMBIARON DE COLOR

WorldMags.net

WorldMags

Para mayor comodidad suscribete através de nuestra web: www.mcediciones.com

Suscríbase a PENTHOUSE y PENTHOUSE HARD

LA REVISTA INTERNACIONAL PARA HOMBRES

25% de descuento

RECIBA CÓMODAMENTE EN SU DOMICILIO LA REVISTA PARA HOMBRES MÁS VENDIDA DEL MUNDO EN UN **DISCRETO SOBRE**

MC EDICIONES, S.A.
Passeig de Sant Gervasi, 16-20. 08022 Barcelona.
tel: 93 254 12 58 • 93 254 12 59
E-mail: suscripciones@mcediciones.com

Según la Ley 15/1999, los datos que Vd. nos facilita será incluidos en el fichero de MC Ediciones, S.A. para la gestión de la relación comercial con Vd. Los datos facilitados son estrictamente necesarios, por lo que su cumplimentación es obligatoria. Asimismo, Vd. consiente expresamente a MC Ediciones, S.A. para recibir comunicaciones comerciales de sus productos y servicios, así como de productos y servicios de terceros que puedan resultar de su interés. Vd. tiene el derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición, que podrá ejercitar comunicándolo por carta a : MC EDICIONES, S.A. (Paseo San Gervasio, 16-20, 08022, Barcelona).

☐ SÍ, deseo suscribirme a **PENTHOUSE Y PENTHOUSE HARD** por un año **12 números** al precio especial de **36€ con el descuento del 25%**

Precio ejemplar: 4,00€
Suscripción España: 36,00€
Suscripción Europa: 72,00€
Suscripción Resto del mundo: 108,00€

Nombre y Apellidos _____

Dirección _____ Tel. _____

Población _____ Provincia _____ C.P. _____ E-mail _____

FORMA DE PAGO

☐ Adjunto talón bancario

☐ Tarjeta de crédito

☐ VISA / AMERICAN EXPRESS

_____ / _____

Nombre titular y firma.

☐ Domiciliación bancaria (Datos Banco/Caja)
Con renovación automática hasta su orden

Banco o Caja _____

entidad _____ oficina _____ d.c. _____ nº de cuenta _____

Nombre titular y firma.

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags

WorldMags

BREE & ASH
RUBIA & RUBITA

JPG.>> Emma Nixon

BREE OLSON, LA PET DE MARZO DE 2008, HA SIDO PARTE DEL MUNDO DEL FAMOSEO A PRINCIPIOS DE ESTE AÑO POR SER UNA DE LAS "NOVIAS" QUE VIVE CON CHARLIE SHEEN. Y COMO NO PODEMOS OFRECERTE QUE OCURRE EN CASA DE CHARLIE, TE ENSEÑAMOS UNA MARAVILLOSA NOCHE CON ASH HOLLYWOOD, QUE PROBABLEMENTE TE AGRADARÁ MÁS.

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

WorldMags.net

WorldMags

PENTHOUSE y PENTHOUSE HARD

LA REVISTA INTERNACIONAL PARA HOMBRES

MÁS FÁCIL
www.mcediciones.com

CONSIGUE LOS NÚMEROS ATRASADOS

PH386 PH387 PH388 PH389 PH390 PH391 PH392

PENTHOUSE HARD

NUEVA

PHH2 PHH3

ESPECIALES COLLECTION

PHE47 PHE48 PHE49

PENTHOUSE COMIX

PHC93 PHC94 PHC95

NO TE QUEDES SIN ELLOS. ENVÍANOS ESTE CUPÓN Y TE LOS LLEVAMOS A CASA

CONSIGUE LOS NÚMEROS ANTERIORES DE PENTHOUSE

a 4,00 € cada uno

+ 4.00 € de gastos de envío

MC EDICIONES, S.A.
Passeig de Sant Gervasi, 16-20. 08022 Barcelona.
tel: 93 254 12 58 • 93 254 12 59
E-mail: suscripciones@mcediciones.com

Según la Ley 15/1999, los datos que Vd. nos facilita será incluidos en el fichero de MC Ediciones, S.A. para la gestión de la relación comercial con Vd. Los datos facilitados son estrictamente necesarios, por lo que su cumplimentación es obligatoria. Asimismo, Vd. consiente expresamente a MC Ediciones, S.A. para recibir comunicaciones comerciales de sus productos y servicios, así como de productos y servicios de terceros que puedan resultar de su interés. Vd. tiene el derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición, que podrá ejercitar comunicándolo por carta a : MC EDICIONES, S.A. (Paseo San Gervasio, 16-20, 08022, Barcelona).

Nombre y Apellidos _____

Dirección _____ Tel. _____

Población _____ Provincia _____ C.P. _____ E-mail _____

DESEO RECIBIR AL PRECIO DE PORTADA LOS SIGUIENTES EJEMPLARES:

PH	☐ 384	☐ 385	☐ 386	☐ 387		
	☐ 388	☐ 389	☐ 390	☐ 391	☐ 392	
PHE	☐ 47	☐ 48	☐ 49	☐ 50		
	☐ 51	☐ 52	☐ 53	☐ 54		
PHC	☐ 93	☐ 94	☐ 95			
PHH	☐ 01	☐ 02	☐ 03			

FORMA DE PAGO

- ☐ Reembolso
- ☐ Adjunto talón bancario
- ☐ Tarjeta de crédito
- ☐ VISA / AMERICAN EXPRESS

_____ / _____

Nombre titular y firma.

WorldMags.net

WorldMags

VIDEOJUEGOS

TXT: PATRICIA HERVÍAS

MOTORSTORM APOCALYPSE

Distribuidor: Evolution Studios
Lanzamiento: Ya en tiendas
Género: Lucha
Modos de juego: de 1 a 16 jugadores
Formato: PS3
Sitio web:www.motorstorm.com
Precio: 59,95 euros

Los chicos de Evolution Studios regresan con MotorStorm. Está vez han optado por llevar al límite todos los ingredientes y desarrollar una cuarta entrega que nos acerca al apocalipsis más absoluto.

En el juego MotorStorm Apocalypse se llega a The City, una enorme ciudad (que recuerda mucho a Los Ángeles o San Francisco) que está a punto de ser destruida por un terremoto. Para intentar sobrevivir podemos elegir entre trece modelos distintos de coches como, por ejemplo, los Monster-trucks, coches de rally, buggies, quads, 4x4, muscle-cars, motos todoterreno, 'choppers' o superminis. Cada uno de ellos con sus propias características. Se compite en el modo Festival, que tiene tres niveles de dificultad, personificados cada uno de ellos en un motorstormer: El primero es Mash, un joven inexperto que representa el modo fácil; Tyler es un corredor forjado en la crudeza de este deporte y nos lleva por el modo intermedio; y, por último, Big Dog que no sólo es el jefe supremo de todos los corredores, sino que personifica la dificultad más elevada. Estaremos frente a 40 retos en tres variantes: carreras de todos contra todos; eventos de eliminación en los que cada 15 segundos es expulsado el último piloto y los duelos uno contra uno. En cada uno de ellos manejamos un vehículo diferente. Se completa con el modo Diversión Violenta, que no es otra cosa que el clásico juego libre en el que podemos correr por cualquier escenario seleccionando vehículo, con el que es posible reunir a un máximo de 16 jugadores. Además no olvides que gracias a los terremotos, los escenarios se destruyen en tiempo real y las consecuencias influyen en los acontecimientos.

Este juego de la saga es el mejor de todos, y lo es a todos los niveles. La explosiva mezcla de velocidad y destrucción dan como resultado un magnífico título que, sin embargo, adolece de más modos de juego.

WorldMags.net

WorldMags

WEBS

LOS ANTI-NOBEL

HTTP://IMPROBABLE.COM/IG/

Casi todos conocemos la seria y pomposa ceremonia de los Nobel celebrada en Suecia, en la que se premia a los "más" de todo. Pero ahora podrás disfrutar con los Ig Nobel, que son una parodia que premia a 10 grupos de científicos por que "primero hacen reír a la gente, y luego le hacen pensar" con ridículas invenciones. Date un paseo y ríe.

RAREZAS

PARA LOS AMANTES DE LA ARQUEOLOGÍA

HTTP://HISTORIARTE.NET/DESCUBRIMIENTOS/

Si siempre te preguntaste de qué manera se descubrieron tesoros, tumbas, ciudades escondidas y cientos de cosas que hoy parece que han estado a nuestra vista... En esta web conocerás la forma en la que algunos de estos tesoros fueron encontrados. Unos por casualidad y otros por empeño científico de algunos investigadores.

WEB FREAK

MUNDO SKATE

HTTP://WWW.MUNDOSKATE.COM/

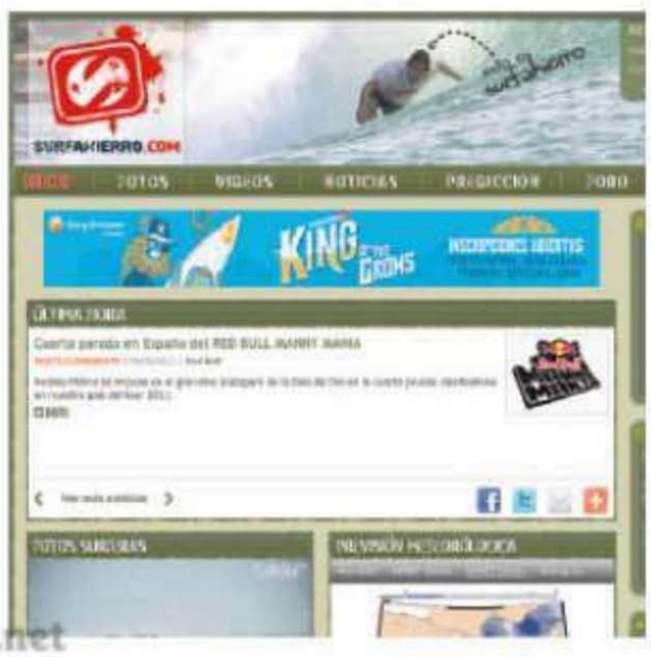
Te encanta mirar a los chavales hacer piruetas con 4 ruedas. Pero son ruedas colocadas en una tabla que se convierte en magia en los pies de algunas personas. Sí es así, o encima tú te atreves a hacer este adrenalínico deporte, te aconsejamos que estés al día de todas las novedades en el mercado.

WEB

SURF EN VERANO

HTTP://WWW.SURFAHIERRO.COM/

Sí, ya sabemos que los surferos no sólo lo hacen en verano. Y que la mayoría se dedica a recorrer el mundo para poder disfrutar de las mejores olas. Tal vez tú te atrevas a hacerlo algún día. Mientras te pasamos esta fantástica web en la que estarás informado de todas las novedades en cuanto a este interesante deporte.



TECNOLOGÍA

AURICULARES ACUÁTICOS

Pioneer ha lanzado sus primeros auriculares resistentes al agua, ideales para los que disfrutan de la música mientras practican su deporte favorito. Los SE-CL331 se pueden lavar cómodamente para eliminar cualquier rastro de sudor o suciedad y mantener una higiene óptima, además de poderse usar al aire libre en días de lluvia. Para garantizar un perfecto ajuste, también cuentan con un novedoso sistema de enganche ergonómico que evita que se muevan durante la práctica de actividades deportivas. El modelo ya ha llegado al mercado español y está disponible en tres colores: blanco, azul y rosa. Son sumergibles en el agua hasta 1 metro de profundidad. La resistencia al agua se consigue gracias a un filtro especial, compuesto de una malla de doble capa y un anillo de goma. Además, vienen con 4 pares de tapones ergonómicos de distintas tallas para que cada usuario utilice los que mejor se adapten a su oído, garantizando así un ajuste cómodo y seguro. El cable en forma de Y mide 1,2 m de longitud para evitar interferencias e incluye un gancho para que no se tense el cable.

En cuanto a sus prestaciones de audio, han sido diseñados para ofrecer una reproducción óptima de cualquier género musical. Incorporan unos drivers de 9 mm que proporcionan una respuesta de frecuencia de 10 a 20.000 Hz, con una impedancia de 16 Ω. P.V.P.: 39,90€.

TECONOLOGÍA

SONIDO PARA DOS

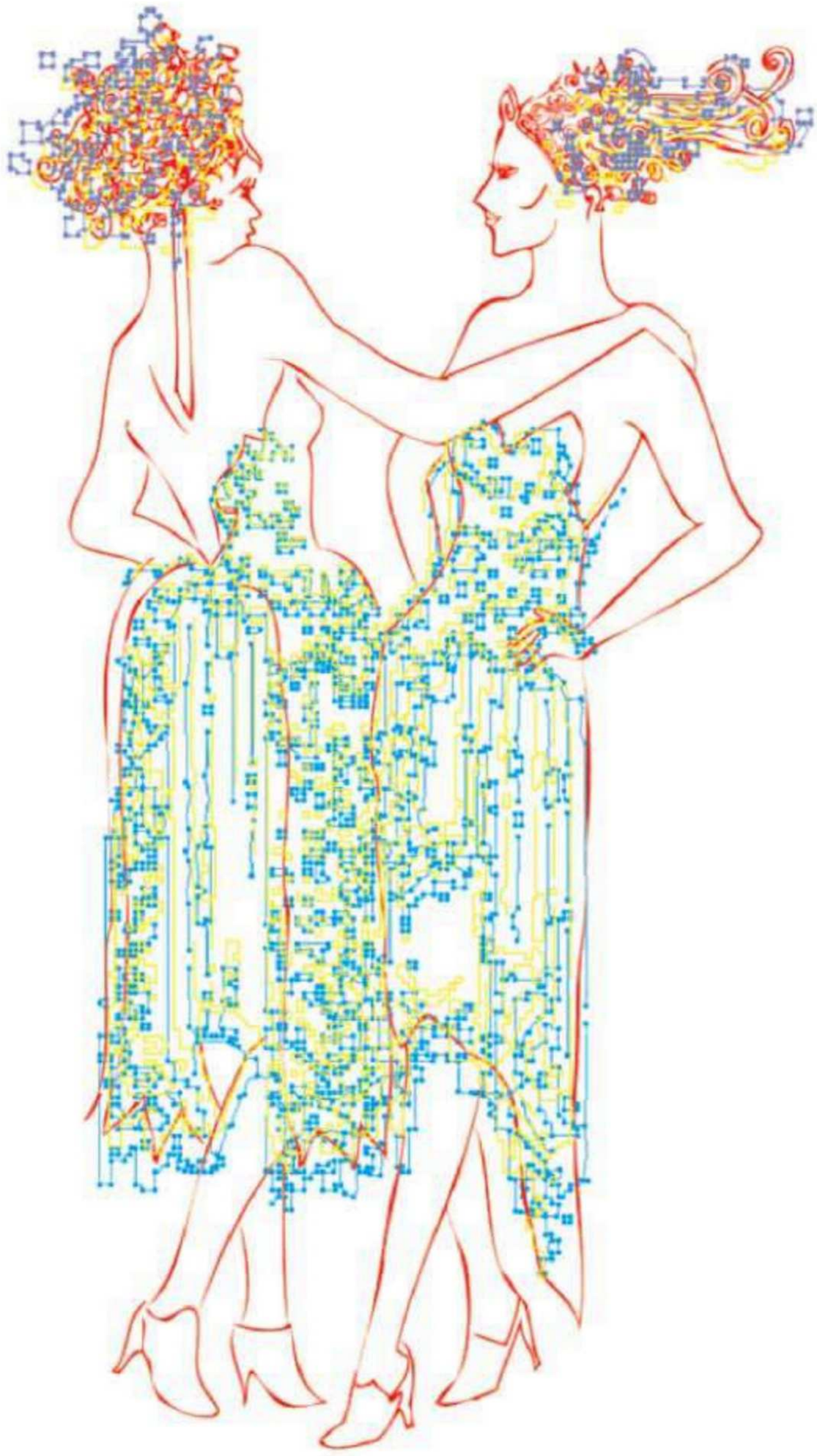
Sennheiser ha presentado una nueva solución de sonido inalámbrica. Ésta cuenta con la particularidad de que integra dos auriculares para que podamos compartir. El pack Sennheiser RS119 Duo, está compuesto por una base emisora inalámbrica y dos auriculares. Pese a que la fuente debe ser la misma, los auriculares permiten un volumen personalizado. Tienen un alcance de hasta 100 metros, siempre en línea recta y sin obstáculos. Presentan un diseño supraaural abierto y destacan por integrar tecnología por radiofrecuencia para comunicarse de manera inalámbrica con las fuentes de audio. Por su parte, el transmisor de señal multifuncional dispone de una original y vanguardista base con soporte metálico en la que depositar los auriculares cuando no se utilizan y que funciona, al mismo tiempo, como centro de carga para la batería de ambos auriculares y estación docking. Técnicamente, los HDR119 constan de transductores dinámicos provistos de potentes imanes de neodimio, lo que repercute en un sonido nítido y en una excelente respuesta de graves. Por otra parte, cuentan con un diseño ergonómico de gran confortabilidad, ya que están provistos de una diadema ajustable y acolchada, además de suaves almohadillas de velour en las cápsulas. P.V.P: 120 €

WorldMags.net

WorldMags

HORÓSCOPO SEXUAL

TXT» ROSER LLAURADÓ ILL» LUCA BENDANDI



SIGNO DEL MES

GÉMINIS

DEL 20 DE MAYO AL 21 DE JUNIO

¡MUCHAS FELICIDADES! Podemos decir que empiezas el mes con buen pie, pues además de cumplir años, Mercurio, tu planeta regente, está en tu signo, así que la felicidad y sobre todo la comunicación están garantizadas. El sexo oral seguro que lo inventó un Géminis, aunque os gusta mucho hablar del tema más que probarlo. Por cierto, ¿habéis probado la ropita interior de sabores y comestible? Uuuummmmmm, todo un placer. También os sugiero el cambiar de texturas y sabores, temperaturas, experimentar con la cavidad bucal y su doncella, la lengua, una hoja de menta, un cubito de hielo, una infusión caliente. Uuuuuu… ¡qué rico cielo!
Marte y Venus, en el área de las amistades, os van a dar un toque de complicidad. ¿Qué tal si os lanzáis a probar un striptease en lugar de jugar al parchís el domingo por la tarde?
Caricias que no piden permiso y te permiten sentir cada centímetro de tu cuerpo, susurrar al oído travesuras eróticas, para ponerla juguetona, besitos en el cuello, bordear y morder, saborear zigzagueando con la humedad de tus labios, hasta desbordar de excitación… La variedad, así como la improvisación, es la sal de la cama. Te enamora que te sigan la corriente, te lo pasarás pipa jugando y amando a la vez. ¡Enhorabuena!

La Luna en géminis; días: 20, 21, 22.

PERSONAJES GÉMINIS

JOHNNY WEISMULLER
TONY CURTIS
ERROL FLYNN

CÁNCER

DEL 29 DE JUNIO AL 22 DE JULIO

Uuuuummmm, te vas a impregnar del ambiente. No tan solo será importante quién y cómo, sino también dónde. Adelante, pídele todos tus deseos y fantasías eróticas, te va a complacer y vas a subir al séptimo cielo. Este mes Júpiter te hace irresistible, así que dale rienda suelta al disfrute y al goce del placer y el sexo.

La Luna en Cáncer; días 22, 23, 24.

PERSONAJES CÁNCER

ROBIN WILLIAMS
RINGO STARR
BILL COSBY

LEO

DEL 22 DE JULIO AL 23 DE AGOSTO

Leo no busca el orgasmo, sino que busca el multiorgasmo. Así que prepárate para no dormir, el juego erótico vuelve a empezar una y otra vez. Eres tierno y fantasioso, para encender la pasión no necesitas muchos preámbulos, vas al ataque directo, te gusta empezar por el plato fuerte. Una penetración intensa y repetida una y mil veces.

La Luna en Leo; días 24, 25 26.

PERSONAJES LEO

DUSTIN HOFFMAN
PETER O´TOOLE
ROBERT DE NIRO

WorldMags.net

WorldMags

VIRGO

DEL 23 DE AGOSTO AL 22 DE SEPTIEMBRE

A ti te gusta la provocación por encima de todo, provocar y ser provocado, ¿qué tal un striptease? Eso sí, con clase. Te pone calentar motores y luego despacito, despacito, haciéndote el irresistible. Este mes apuesta fuerte, porque tanto en el amor como en el sexo que son las dos caras de la misma moneda vas a ganar. ¡ Enhorabuena!

La Luna en Virgo; días 1, 26, 27 y 28.

PERSONAJES VIRGO

JEREMY IRONS
BILL MURRAY
CHARLES BOYER

LIBRA

DEL 22 DE SEPTIEMBRE AL 23 DE OCTUBRE

A ti lo que te gusta es perder la cabeza con el sexo, eso si, guardando las composturas. Marcas un ritmo pausado y variado, haces que tu pareja se adapte a ti. Aaaahhh, se me olvidaba, nada de prisas. Por cierto, ¿te queda alguna posturita por probar? Siempre puedes inventar alguna de creación propia.

La Luna en Libra; días 1, 2,3, 28, 29 y 30.

PERSONAJES LIBRA

CHRISTOPHER REEVE
JOHN LENNON
JOHNNY MATHIS

ESCORPIÓN

DEL 23 DE OCTUBRE AL 22 DE NOVIEMBRE

Uuuuummmmmm, ardiente y apasionado, amigo Escorpio ¿quién se te va a resistir? Tu área del sexo este mes está transitada por el Sol y Mercurio, así que al ataque. Adelante, sube ese tono con SMS picantes y calientes, sugerentes y apasionados. Te gusta subir y mantener la temperatura bien alta, te gusta sentir y hacer sentir, como debe ser.

La Luna en Escorpión; días 4, 5 y 6

PERSONAJES ESCORPIÓN

CALVIN KLEIN
JAIME LEE CURTIS
RICHARD DREYFUSS

SAGITARIO

DEL 22 DE NOVIEMBRE AL 21 DE DICIEMBRE

Este mes estás algo comodón, así que te vas a dejar querer, aunque nada de convencionalismos, te encantan las caricias atrevidas, los lugares más prohibidos que se puedan imaginar. Masajes eróticos, películas sugerentes y ya sabes, poco esfuerzo, pero mucho goce. También está bien elegir escenarios no permitidos, ya me entiendes, ahí está el morbo de la improvisación.

La Luna en Sagitario; días 6, 7 y 8

PERSONAJES SAGITARIO

CHRIS EVERT
DOUGLAS FAIRBANKS
KIRK DOUGLAS

CAPRICORNIO

DEL 21 DE DICIEMBRE AL 19 DE ENERO

Amigo capricornio, estás listo para empezar una noche de sexo interminable, con la lengua loca y desbocada, tocar los labios con los dedos, uuummmmm. No vamos a dar más ideas, así pondrás tu propia creatividad en marcha. Estás en un buen momento para dar comienzo a lo que te propongas ¡Enhorabuena!

La Luna en Capricornio, días 8, 9, 10, 11.

PERSONAJES CAPRICORNIO

DAVID BOWIE
HOWARD HUGHES
ANTHONY HOPKINS

ACUARIO

DEL 19 DE ENERO AL 18 DE FEBRERO

Eres un amante maravilloso y admirable. Tú lo sabes. Las sorpresas te gustan en ambas direcciones, aunque no es tan fácil sorprenderte, amigo, así que la pelota del asombro, sigue en tu tejado. Te gusta jugar al desconcierto y cuesta seguirte el ritmo. Eres un sibarita del buen sexo, di que sí, para ti todo el cuerpo es una zona erógena, así que en lugar del punto "G" puedes jugar al "alfabeto entero".

La Luna en Acuario, días: 11, 12 y 13.

PERSONAJES ACUARIO

TOM SELLECK
ROBERT WAGNER
NEIL DIAMOND

PISCIS

DEL 20 DE MARZO AL 20 DE ABRIL

Eres un seductor nato, tierno y sensual. Tu talón de Aquiles es la ternura, las caricias, las miradas con intención, te gusta ir subiendo de tono dulce y suavemente, muy suavemente, te encantan los mimos y su demanda, la fusión del amor y el sexo, como quien toca un instrumento y surge una dulce melodía. Te gusta la sal, la miel y el azúcar, tocar los labios con los dedos y desbocar la lengua, hasta enloquecer de placer, uuuummmm…

La Luna en Piscis, días: 13, 14, 15 y 16.

PERSONAJES PISCIS

JON BON JOVI
DAVID NIVEN
REX HARRISON

ARIES

DEL 20 DE MARZO AL 20 DE ABRIL

¡Aaaauuuuhhhhhh! Ése es el aullido de entrada, un mordisquito por aquí, un apretón por allá… de arrebato en arrebato hasta llegar a la cumbre del placer. Ánimo valiente, con Marte y Venus en tu signo este mes estás que te sales en todos los sentidos, buen momento para cristalizar objetivos ¡Adelante campeón!

La Luna en Aries, días 16, 17, 18.

PERSONAJES ARIES

WARREN BEATTY
BILLY HOLIDAY
OMAR SHARIFF

TAURO

DEL 19 DE ABRIL AL 20 DE MAYO

Tomarás una importante decisión que dejará huella. Eres muy sensible y disfrutas con el goce de tu pareja. Tus estandartes son el amor, el erotismo y el buen sexo. Eres el signo más sensual del zodiaco, así que en marcha estos cinco sentidos, el mundo de los olores, las texturas, los sabores, los susurros, las caricias y las miradas de placer.

La Luna en Tauro; días 18, 19, 20.

PERSONAJES TAURO

AL PACINO
STEVIE WONDER
DAVID BYRNE

WorldMags.net

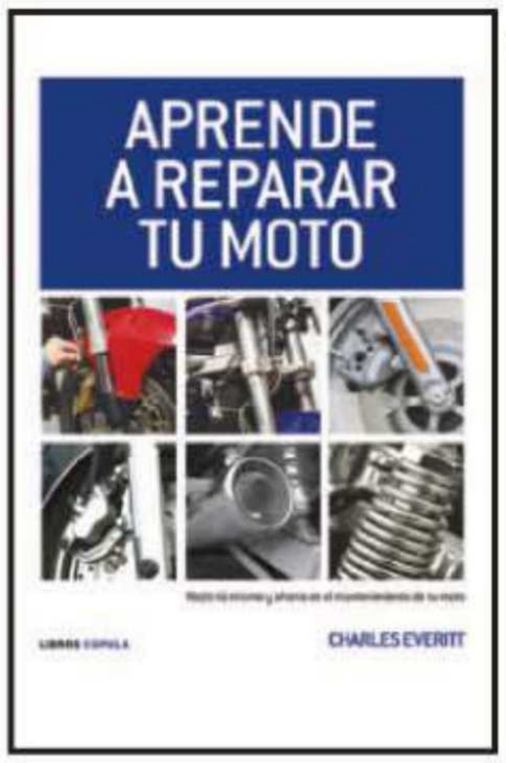
WorldMags

LIBROS

AMOR, ALCOHOL Y COCA
RAMIRO LAPIEDRA

Editorial: Entrelíneas Editores
PVP.: 15 €

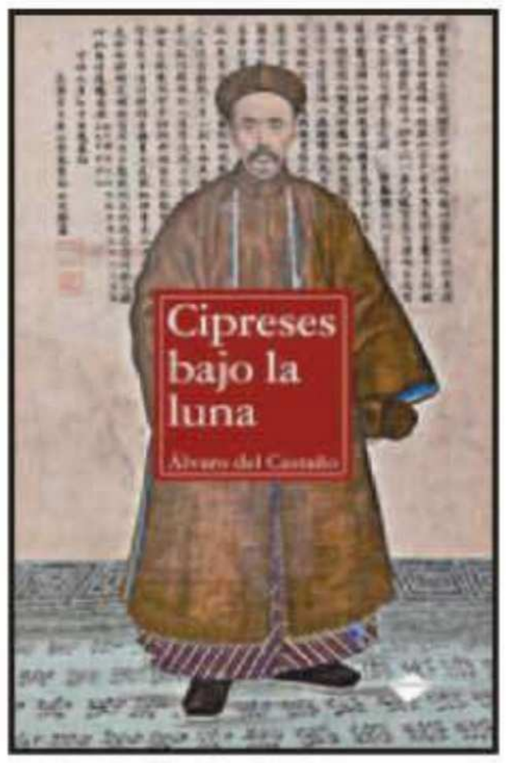
Ramio Lapiedra continúa su andadura autobiográfica retratando otra etapa de su ajetreada vida igual de delirante y enloquecida o incluso más que la de su anterior novela, Epifanía. Esta vez sus aventuras y desventuras se sitúan en Barcelona donde, arruinado, convive con transexuales, prostitutas, delincuentes y todo tipo de personajes de la fauna del Raval en Barcelona. Acogido de casa en casa y sin un duro, Ramiro sigue obsesionado con el Cine, la Belleza y con llegar a crear la obra de Arte Total, mientras continúa inmerso en una espiral autodestructiva de drogas, alcohol y sexo compulsivo.



APRENDE A REPARAR TU MOTO
CHARLES EVERITT

Editorial: Cúpula
PVP.: 18€

En este manual encontrarás todo lo necesario para arreglar tu moto, tales como: Descripciones profusamente ilustradas del sistema mecánico (motor, alimentación, suspensión, transmisión), así como del eléctrico. Instrucciones claras para las reparaciones y las cuestiones de mantenimiento más habituales. 50 proyectos con fotografías paso a paso que podrás llevar a cabo tú mismo. Sencillos trucos que alargarán la vida de tu moto. Tablas de identificación y resolución de problemas. Consejos para que tu moto luzca como nueva.



CIPRESES BAJO LA LUNA
ÁLVARO DEL CASTAÑO

Editorial: Plataforma Editorial
PVP.: 18€

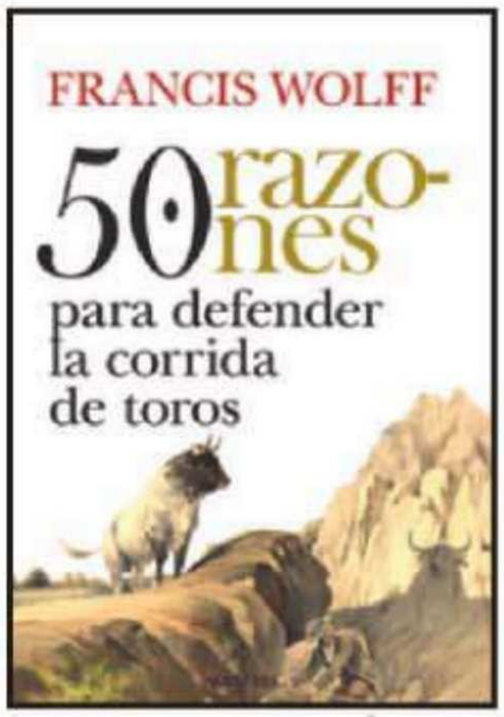
Alberto, un profesor de arte madrileño, no ha sabido asimilar la ausencia de su querida esposa, fallecida hace unos años. El viejo sueño de su mujer de desvelar las inscripciones chinas de un antiguo cuadro familiar le conducirá a realizar un viaje de recuperación vital en la ciudad de Londres. En casa de Juan, su amigo del alma y destacado banquero de la City, conocerá los brillos y oscuridades de una sociedad cosmopolita y aristocrática, compuesta por la elite de la sociedad, las infantas, la cultura y el arte europeos.

ASESINATO EN AMÉRICA
LOS GRANDES DELITOS DE SANGRE DE LA HISTORIA NORTEAMERICANA RELATADOS POR LOS PREMIOS PULITZER
SIMONE BARILLARI (ED.)
errata naturae

ASESINATO EN AMÉRICA
SIMONE BARILLARI (ED)

Editorial: Errata Naturae
PVP.: 23€

Este libro es una antología indispensable de la gran crónica negra contemporánea escrita por premios Pulitzer. Encontrarás, el asesinato del presidente Kennedy, una inmensa tragedia colectiva. La matanza del Columbine High School, que inspiró la película Bowling for Columbine, en la que dos estudiantes masacraron a doce de sus compañeros y a un profesor antes de suicidarse. Una secta de Miami que lleva a cabo asesinatos sacrificiales y que está dotada de un escuadrón de Ángeles de la Muerte. El célebre caso de dos jóvenes millonarios que matan a un niño con la única intención de perpetrar el crimen perfecto: un inquietante suceso que inspiró La soga de Alfred Hitchcock…



50 RAZONES PARA DEFENDER LA CORRIDA DE TOROS
FRANCIS WOLFF

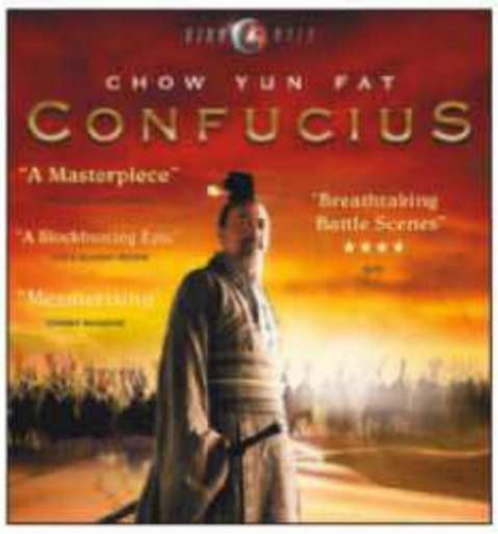
Editorial: Almuzara / PVP.: 5€

Wolff no ataca la movilización prohibicionista que está llevando a muchos sectores de la población a rechazar este espectáculo, ya que a su juicio cree que el fundamento de éstos detractores de la Fiesta Nacional es "generoso", no obstante, alega que este mismo movimiento no tiene en cuenta los riesgos ni contradicciones que pregona la "pretendida liberación animal" frente a la cultura humanista, entre otros, los perniciosos efectos ecológicos de su supresión. Así, el autor apoya sin tapujos el ecologismo a ultranza al defender a los criadores de toros bravos.

WorldMags.net

WorldMags

CINE



CONFUCIO

Género: Drama Histórico
Nacionalidad: China
Año: 2010
Director: Hu Mei
Guión: Hu Mei
Reparto: Chow Yun Fat, Zhou Xun, Lu Yi, Ren Quan, Qiao Zhenyu

Se centra en los últimos años de la vida del influyente filósofo chino Confucio, hasta su muerte a la edad de 73 años, época en el que tiene lugar la apoteósica historia de enfrentamientos entre los estados Chinos. Era una época donde se libraban innumerables guerras entre los reinos de china. El rey Lu recibe la ayuda de Confucio quien utiliza su inteligencia y carisma para calmar su estado de conflicto interno y guerras interminables.

¡QUÉ DILEMA!

Género: Comedia
Nacionalidad: USA
Año: 2011
Director: Ron Howard
Guión: Allan Loeb
Reparto: Vince Vaughn, Kevin James, Jennifer Connelly, Winona Ryder, Channing Tatum, Queen Latifah

Ronny es un soltero empedernido y Nick, un hombre felizmente casado. Son los dueños de una empresa de diseño de coches e intentan hacerse con un proyecto de ensueño que lanzaría definitivamente a la compañía. Con Beth, la novia de Ronny y Geneva, la mujer de Nick, los dos son imbatibles. Pero el mundo de Ronny da un vuelco cuando ve a Geneva con otro hombre. Decide enterarse de qué pasa exactamente. La investigación de aficionado convierte su mundo en un caos cómico, y descubre que Nick también tiene unos cuantos secretos.

ARTHUR, SOLTERO DE ORO

Género: Comedia
Nacionalidad: USA
Año: 2011
Director: Jason Winer
Guión: Peter Baynham
Reparto: Russell Brand, Jennifer Garner, Helen Mirren, Nick Nolte, Greta Gerwig, Luis Guzmán, Leslie Hendrix

Basada en la comedia de 1981 protagonizada por Dudley Moore y Liza Minnelli. Arthur es un adorable multimillonario, un irresponsable encanto de hombre que siempre ha confiado en dos cosas para arreglárselas: en su ilimitada fortuna y en el sentido común de Hobson, su niñera de toda la vida para evitar problemas. Ahora se enfrenta a su mayor reto: elegir entre un matrimonio de conveniencia con Susan, o la única mujer que ha amado de verdad, Naomi.

X-MEN: PRIMERA GENERACIÓN

Género: Acción, Ciencia Ficción
Nacionalidad: USA
Año: 2011
Director: Matthew Vaughn
Guión: Josh Schwartz, Jamie Moss
Reparto: James McAvoy, Michael Fassbender, Rose Byrne, January Jones, Kevin Bacon, Nicholas Hoult

Relatará los primeros pasos en la escuela del Profesor Xavier de personajes míticos como Bestia, Tormenta o Cíclope. Eso quiere decir que en breve conoceremos la verdadera historia de cada uno de los protagonistas de una de las sagas de acción más interesantes que hemos podido ver en las pantallas.

RESACÓN 2 ¡AHORA EN TAILANDIA!

Género: Comedia / Nacionalidad: USA / Año: 2011
Director: Todd Phillips / Guión: Scot Armstrong, Craig Mazin
Reparto: Bradley Cooper, Ed Helms, Zach Galifianakis, Justin Bartha, Ken Jeong, Mike Tyson, Liam Neeson, Jamie Chung, Juliette Lewis, Ed Helms, Todd Phillips, Aedin Mincks, William A. Johnson

Es la secuela de Resacón en Las Vegas, en la que Phil, Stu, Alan y Doug viajan a la exótica Tailandia para asistir a la boda de Stu. Después de la inolvidable despedida de soltero en Las Vegas, Stu no quiere asumir ningún riesgo y ha decidido ofrecer un brunch tranquilo y contenido antes de la boda. No obstante, las cosas no siempre salen como está previsto.

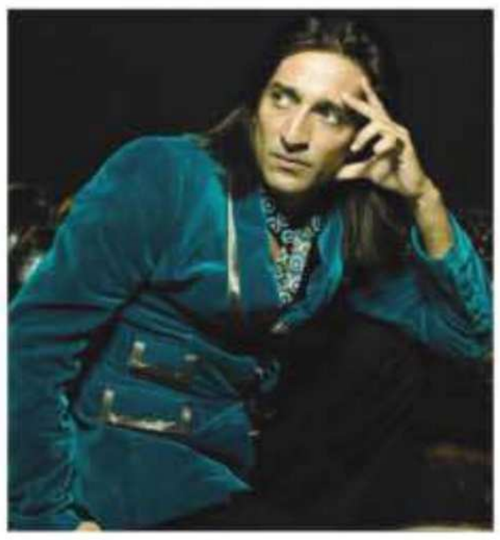
WorldMags.net

WorldMags

MÚSICA

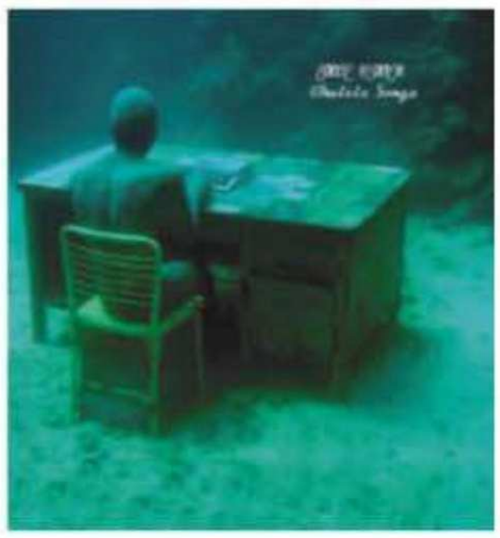
BLONDIE
PANIC OF GIRLS

El fantástico grupo Blondie regresa al panorama musical con un nuevo disco. Es Jeff Saltzman (The Killers, Sounds, Fischerspoone), el que se encarga de la producción del álbum, titulado Panic of girls (conocido en principio como "Songs from the redcoat"). Éste se verá compuesto por quince temas de los cuales un par de ellos están cantados en español, y otro par en francés. Con una portada del holandés Chris Berens. Con Mother como single.



ANTONIO CARMONA
DE NOCHE

Este es segundo álbum en solitario de Antonio Carmona, que está compuesto íntegramente por él. Es una colección de 12 canciones que tiene como primer single Camino de los sueños con Nelly Furtado. Todos los temas de "De noche" están compuestos por Antonio Carmona excepto "Las Cuarenta" en colaboración con Concha Buika versión popularizada por Rolando La serie y "Camino de los sueños" en colaboración con Nelly Furtado compuesto por Antonio Carmona, Nelly Furtado y Julio Reyes Copello.



EDDIE VEDDER
UKULELE SONGS

El excomponente de la banda de los 90 Pearl Jam nos presenta su segundo álbum en solitario. Su primer single se titula Longing to belong, de este Ukulele songs. Se incluye una versión con ukelele de un tema de Pearl Jam de "Can't Keep" (2002). Como invitados Glen Hansard en la cover de The Everly Brothers "Sleepless Nights", y Cat Power en "Tonight You Belong To Me". La fotografía de la portada muestra una escultura acuática de Jason de Caires Taylor titulada "The Lost Correspondent".

ZIGGY MARLEY
WILD AND FREE

Wild and free es el título de este álbum que fue grabado en Los Ángeles. Como músicos invitados Darryl Johnson, el actor Woody Harrelson, que colabora en la canción que aporta el título a la colección, Heavy D en "It" y su hermano Daniel en "Changes". Conceptos de cambio y revolución, tanto social como personal, en las letras. Defensa del consumo del cannabis y del cáñamo, no sólo con fines recreativos, sino también por razones ambientales, industriales y nutricionales.

MOJINOS ESCOZÍOS
MENÁ CHATRUÁ

Mená chatruá es un disco de duetos con versiones de temas de Mojinos Escozíos. 15 canciones antiguas donde dos artistas diferentes cantan junto a ellos en cada tema. Con la participación de Santi Balmes (Love of Lesbian), Miqui Puig (Los sencillos), Mägo de Oz, Edurne, José Manuel Casaño (Seguridad Social), Ariel Rot, Miguel Ríos

WorldMags.net

WorldMags

REVISTAS+WEBSITES+COMUNIDADES

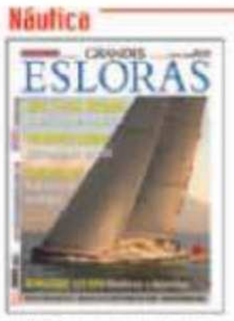
MC EDICIONES

MC EDICIONES S.A. www.mcediciones.com

Paseo San Gervasio, 16-20 - Tel. 93 254 12 50 - Fax 93 254 12 63 - 08022 Barcelona

Orense, 11 bajos - Tel. 91 417 04 83 - Fax 91 417 04 84 - 28020 Madrid

Náutica

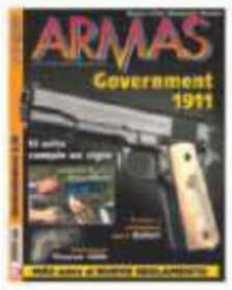


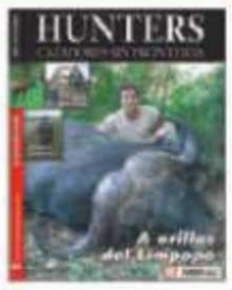
www.revistagrandesesloras.com

www.larevistanautica.com

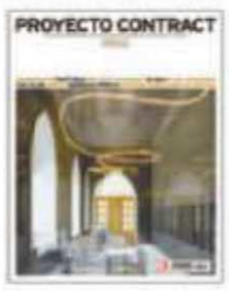
Cocina

Hobbies y entretenimientos





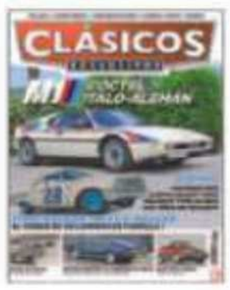
Decoración



Motor y Tuning

www.revistagti.com

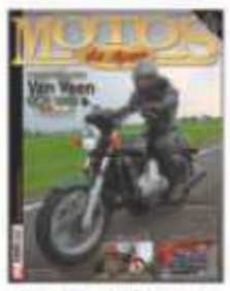
www.revistasupervw.com



www.revistamundo4x4.com

www.revistamotoviva.com

www.revistavivoscooter.com

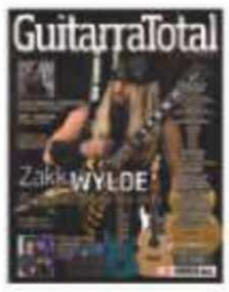


www.revistamotosdehoy.com

Estilo de vida

www.larevistaintegral.com

Familia

Música

Creatividad Digital

Animales y Plantas

www.revistacaballo.com

Literatura

Moda y belleza

T.I.C. (tecnología de la información y comunicación)

www.revistatcn.com

Viajes

Ciencia

www.masalladelaciencia.es

Arqueología e historia

Deporte

www.revistamountainbike.com

www.revistaciclismoenruta.com

Ahora en MC

WorldMags.net

WorldMags

DESDE EL ÁTICO

Una pequeña noticia, que pasaría inadvertida para la mayoría de los mortales, me ha inspirado para escribir este editorial. Y es que desde mi "ático" se ven cosas sorprendentes. Juzga por ti mismo.

"*La Policía de Zimbawbe ha alertado a la población masculina ante el aumento de vilaciones por parte de mujeres que asaltan a los hombres en la creencia de que eso les proporcionará prosperidad en los negocios. Las Fuerzas de Seguridad* -sigue la noticia- *han recomendado a los viajeros que no hagan autoestop después de que tres mujeres violaran a un hombre de 32 años que recogieron la semana pasada en la carretera, según informói el periódico oficial Herald.*"

Así, a bote pronto, uno piensa ¿qué hay de malo en que unas "mujeres" quieran tener relaciones sexuales para "prosperar" en los negocios? ¿Se trata realmente de una violación? No, ¡Éso es fantástico, te toca la lotería! ¿no?

Igual resulta que eran más feas que pegarle a un padre con un calcetín *sudao* y, claro, en esas situaciones no se te sube ni con Viagra. Luego recapacitas y piensas; ¿qué turista lerdo hace autoestop en las carreteras de Zimbawbe? No porque puedan violarte mujeres sino porque puede robarte cualquier *negrata* del tamaño de Mike Tison, uf, que miedo.

Necesitaba más datos. Contrastar información. Periodismo de investigación.

Así supe que hace unas semanas, una mujer motorista intimidó a un hombre con una serpiente para obligarle a tener relaciones sexuales. Eso ya es menos excitante ¿verdad? y también conocí el caso de tres mujeres disfrazadas con sotanas blancas, al estilo de una secta religiosa apostólica, que encañonaron con un arma a un hombre en Beatrice. Según su testimonio, primero le preguntaron si tenía hijos (quizá para comprobar si era fértil), luego trataron de sobornarlo para que tuviera relaciones sexuales con ellas y ante su negativa le inyectaron una sustancia que le hizo sentir mareado y débil. Después fue robado, violado, y abandonado en la carretera. ¡Qué putadón! Especialmente si tienes en cuenta que una de cada siete personas en Zimbawbe está infectada con el VIH. Pero, no te lo pierdas. De acuerdo con la información que provee Herald, la mayoría de las mujeres que han violado a hombres han usado protección. Osea que las violadoras tienen conciencia del SIDA. Leyendo cosas así estoy por mandar un autobús de chicos con penes XXL para ver si prosperan del todo en los negocios pues ya lo decía Lenon: Haz el amor y no la guerra.

La Policía de Zimbawbe ha alertado a la población masculina ante el aumento de vilaciones

Director: Josep Guijarro - jguijarro@mcediciones.com | **Redacción:** Sabina Lloret - slloret@mcediciones.com | **Proyecto Gráfico:** Raúl González

Secciones: Patricia Hervías (Cultura e Internet), Roser Llauradó (Astrología), XCRIPTUM PRODUCCIONES (Fotografía).

Colaboran en este número: Isabela Herranz, Patricia Hervías, Indira Sin Fin, Steven Shawn

Director comercial: Manel Cuesta - manelcuesta@mcediciones.com

Redacción, Publicidad y Administración: Paseo de San Gervasio, 16-20 - 08022 Barcelona - Tel.: 93 254 12 50 Fax: 93 254 12 63

Oficina en Madrid: Orense 11, 28020 Madrid - Tel.: 91 417 04 83 Fax: 91 417 04 84

Suscripciones: Manuel Núñez - suscripciones@mcediciones.com

Edita MC EDICIONES s.a.

Gerente: Jordi Fuertes

Distribución: Coedis S.L. - Avda. Barcelona, 225 - Tel. 93 680 03 60 - 08750 Molins de Rey (Barcelona)

Oficina en Madrid: C/ Alcorcón, 9 - Polígono Industrial Las Fronteras - Tel. 91 676 96 62 - 28850 Torrejón de Ardoz (Madrid)

Distribuidora de Impresos: DIMSA - DISTRIBUIDORA DE IMPRESOS SA DE CV - Mariano Escobedo, 218 – Colonia Anahuac 11320 México DF - Tel. 52-5552629400

Fotomecánica: MC Ediciones S.A. - Paseo San Gervasio, 16/20 - 08022 Barcelona

Suscripción anual: 12 números 36,00 € (IVA incluido) - Precio de este ejemplar: 4,00 € - Depósito legal: B-10.364-1978 / SIN 1575-8028. - 06/11

REVISTA MASCULINA DE INFORMACIÓN - Ejemplar 394

PENTHOUSE HARD publicado en colaboración con Penthouse Media Group, Inc. Copyright © MC Ediciones S.A. Impresa con el permiso de Penthouse Internacional Ltd. Copyright 1997.

El logotipo de una llave y el logotipo de tres llaves y la Favorita Penthouse son marcas registradas de Penthouse Internacional Ltd. PENTHOUSE MEDIA GROUP, INC. (U.S. Edition)

INTERNACIONAL EDITIONS: President, Licensing: Mark L. Rudolph (U.S.A) Manager, International Publishing: Monica Kirby (U.S.A.) Tel: (212) 702-6000; Fax: (212) 702-6270 Australia: Tel. 61-2-9-901-6161; Fax 61-2-9-901-6116 Germany: Tel. 089-944699-0; Fax 089/94469911 Grece: Tel. 3010-259-4100; Fax 3010-258-6740 Holland: Tel. 31-20-664-3016; Fax 31-20-662-6236 Hungary: Tel. 36 1 474 2080; Fax 011 36 1 474 2081 Spain: 349-3-2541250; Fax 349-32541263 Thailand: Tel. 66-2-587-7704; Fax 66-2-910-3832 **EDITORIAL AND ADVERTISING OFFICES:** 20 Broad Street – 14th Floor. New York, N.Y. 10005 - Tel. 212 702 6000. Fax 212 702 6262 - Internet: http://www.penthouse.com

Imprime: Printer Industria Gráfica Ctra. Nacional II – Km. 600. 08620 Sant Vicenç dels Horts (Barcelona) - Impreso en España (Printed in Spain)

© Reservados todos los derechos

PENTHOUSE no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores en los trabajos publicados, ni se identifica necesariamente con los mismos. Ni puede aceptar ninguna responsabilidad de los anuncios de esta publicación. Se prohíbe la reproducción total o parcial por ningún medio, electrónico o mecánico, incluyendo fotocopias, grabados o cualquier otro sistema, de los artículos aparecidos en este número sin la autorización expresa por escrito del director.

Audiencia medida por EGM

WorldMags.net

MEDIUM GLORIA

OS AYUDARA A HACER UNA BUENA ELECCIÓN

806 41 66 50

Precio máximo de la llamada red fijo 1,18 €, red móvil 1,54 € (impuestos incluidos)
Servicio prestado por **SKYTELEMEDIA SARL** Apartado de correos 47.081 / 28080 Madrid

CON NUESTROS MEDIUMS Y TARÓLOGOS PROFESIONALES

806 416 648

Precio máximo de la llamada red fijo 1,18 €, red móvil 1,54 € (impuestos incluidos)
Servicio prestado por **SKYTELEMEDIA SARL**
Apartado de correos 47.081 / 28080 Madrid

Videncia SE VAN A REALIZAR TUS SUEÑOS

806 41 66 47

Precio máximo de la llamada red fijo 1,18 €, red móvil 1,54 € (impuestos incluidos) Servicio prestado por **SKYTELEMEDIA SARL** Apartado de correos 47.081 / 28080 Madrid

WorldMags.net

AdultFriendFinder®.com

La Comunidad de Sexo e Intercambios de Pareja Más Grande del Mundo

Apúntate GRATIS y tendrás:

¡Vídeos de chicas amateurs!
Gente real en videos en vivo, ¡desnudas frente a la webcam!

¡Las fotos eróticas de los usuarios!
¡Millones de fotos picantes de personas solteras y parejas sensuales!

¡Conoce a chicas en tu zona!

Con casi **20 millones de usuarios** te será fácil conseguir una cita.

Descubre
www.adultfriendfinder.com

WorldMags

AdultFriendFinder es una marca registrada de servicio de Various, Inc. Modelos mostradas en las fotos.
Acceso a ciertas funciones requiere previo pago de una afiliación.